Pietro Formis

AQUA

Misteri del mondo sommerso

daniele marson editore

daniele marson editore

è l'avventura editoriale che continua e che vuole raccontare, con gli occhi attenti di un fotografo e grazie all'esperienza acquisita nel settore, la storia, la cultura e bellezze naturali del territorio regionale, e non solo, raccogliendone tutte le sfumature e le particolarità in un insieme suggestivo di immagini e parole, trasformandolo in opere da sfogliare e leggere con attenzione e meraviglia.

I nostri volumi fotografici sono stampati con nuove tecnologie adottate dalla tipografia di appoggio LITO IMMAGINE.
L'utilizzo di retini particolari come quello ad alta lineatura di stampa che permette una maggiore percezione del contrasto e nitidezza dell'immagine e migliora la qualità dell'immagine eliminando l'effetto rosetta, rendendola simile alla qualità fotografica, sono alcuni esempi adottati per la realizzazione di opere di qualità, che vogliamo proporre.
Infine la scelta di utilizzare carte per la stampa certificate FSC, provenienti quindi da foreste gestite responsabilmente, è una sensibilità ulteriore rivolta alla salvaguardia dell'ambiente.

È in questa ottica che vi proponiamo

il nuovo progetto editoriale:

AQUA

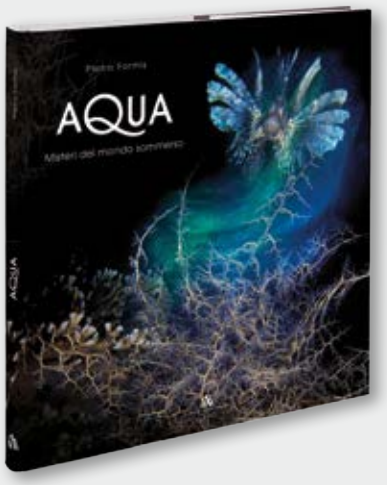
Misteri del mondo sommerso

Autore:
Pietro Formis
Fotografo professionista e istruttore subacqueo. Dal 2018 è "testimonial Eizo", azienda leader nella produzione di monitor professionali per la fotografia, svolgendo workshop dedicati alla post produzione per la fotografia subacquea.

EIZO®

Il volume fotografico:

Un libro dedicato all'acqua, fonte di vita, madre di tutte le creature del pianeta.
Un viaggio attraverso le forme, i colori, le luci e i comportamenti delle creature d'acqua. Dagli oceani ai mari tropicali al mar rosso, fino al mar mediterraneo.
L'oscurità e le sue creature misteriose.
La luce fonte di energia per l'ecosistema e creatrice di spettacolari giochi. I colori, codici di comunicazione di un mondo complesso e meraviglioso.
Le forme, forgiate dall'evoluzione, declinate in una varietà indescrivibile di soluzioni funzionali.
Le maschere antropomorfe di esseri apparentemente mostruosi ma incredibilmente affascinanti.
La vita e la morte, strettamente legate: l'investimento delle specie sul proprio futuro, anche attraverso il sacrificio dell'individuo, in favore della collettività; le cure parentali di genitori determinati.
La predazione regola universale del mondo della natura, mangiare ed essere mangiati.
La sopravvivenza: sopravvivere al predatore più avido, cinico e determinato: l'uomo. È forse questa una missione impossibile



Caratteristiche tecniche del volume:
Volume cartonato con sovraccoperta plastificata opaca in bianca

Formato L240mm x H260mm
Carta patinata opaca da gr.170
Pagine n° 128 su carta FSC
Immagini n° 110
Tiratura n° 1000 copie
Prezzo di copertina € 34,00

Data di pubblicazione:
giugno 2019

Collaborazioni e iniziative speciali:

Sarà avviata una campagna promozionale con prevendita sul web e materiale informativo cartaceo relativo agli appuntamenti di presentazione del volume.
Il volume fotografico e la mostra realizzata con alcune delle immagini tratte, saranno presentati in diverse occasioni presso circoli fotografici, associazioni naturalistiche, musei e eventi dedicati alla natura e fotografia.
La promozione vedrà coinvolto l'autore anche attraverso articoli su note riviste, web e pagine social.

Enti che si vogliono coinvolgere nel progetto:
- Acquario di Genova, CNR, WWF

Attività correlate in programma:
- Audiovisivo di presentazione
- Allestimento mostra fotografica

Alcuni esempi delle pagine interne:

Pietro Formis

Nato a Milano nel 1978, da sempre a contatto con il mondo dell'immagine, ha frequentato il liceo artistico ed è laureato in Visual Design al Politecnico di Milano.
Nel 2008 inizia a dedicarsi alla fotografia subacquea, una passione, quasi un'ossessione, che l'ha portato a viaggiare verso paradisi tropicali, così come a immergersi nel nostro meraviglioso mediterraneo, a esplorare le acque dolci di fiumi e torrenti italiani.
Fino ad oggi si è immerso in Mar Rosso, Maldive, Malesia, Indonesia, Papua Nuova Guinea, Filippine, Oceano indiano (La Réunion), Spagna e ovviamente Italia, soprattutto in Liguria che frequenta fin da bambino e che continua a essere la sua "seconda casa".
Diverse le immagini pubblicate su riviste di settore SUB (ITA), La rivista della Natura (ITA), Ocean Geographic (AUS), Unterwasser (GER), Naturphoto (GER) RollingStone Italia e fornite a enti come lo IUCN.
Ha ottenuto riconoscimenti in diverse manifestazioni e concorsi di fotografia subacquea internazionali tra cui GDT – European photo grapher of the year, Asferico, "Ocean Geographic", Ocean Art, ed altri ancora nel panorama italiano ed internazionale.
Dal 2015 svolge workshop teorici e pratici in Italia ed all'estero ed organizza viaggi fotografici in particolare nelle Filippine ed in Mar Rosso.
Dal 2018 è "testimonial Eizo", azienda leader nella produzione di monitor professionali per la fotografia.

www.pietroformis.com

daniele marson editore

Via della Liberazione 6 - 33070 Budoia (PN) ITALY
Tel. e Fax 0434 654322 - cell. 338 7774348
e-mail: edizioni@danielemarson.com - http://www.danielemarson.com