



## VI Edição do Italian Design Day

### O melhor do design italiano protagonista em 100 Países com o tema Re-Geração - Design e novas tecnologias para um futuro sustentável

Com centenas de iniciativas em todo o mundo, a VI edição do **Italian Design Day**, um evento criado em **2017 para promover o melhor do mobiliário, arquitetura e design italiano no estrangeiro** terá lugar a 23 de março. Neste contexto, a rede diplomática-consular dos Institutos Italianos de Cultura e dos Escritórios ICE em todo o mundo organizarão exposições, apresentações de objetos e projetos de design, concursos e seminários que, num formato presencial ou híbrido, envolverão alguns dos mais famosos e qualificados designers, arquitetos, investigadores, empresários e jornalistas especializados italianos para realçar o valor da criatividade italiana.

O tema escolhido para a edição deste ano é **Re-Geração. Design e novas tecnologias para um futuro sustentável**, que destaca um dos atuais desafios do design: promover uma transição nos estilos de vida que combine funcionalidade e bem-estar com sustentabilidade e impacto ambiental, re-gerando - nas ideias e na prática - objetos e espaços. Reutilizar, ajustar, renovar e reciclar materiais e produtos existentes é hoje em dia uma necessidade paralela ao desenvolvimento de novos: para atingir este objetivo, é cada vez mais essencial o diálogo e a colaboração entre designers e aqueles, qualquer que seja o seu papel no mundo do trabalho e da sociedade – desde empresas transformadoras a centros de investigação e desenvolvimento tecnológico – que possam levar a cabo um projeto e facilitar a sua realização. O objetivo é conceber novos produtos e processos baseados em tecnologias sustentáveis e no conceito de economia circular.

O Italian Design Day 2022 é promovido e organizado pelo **Ministério dos Negócios Estrangeiros e da Cooperação Internacional** e pelo **Ministério da Cultura**, graças ao contributo da **Direzione Generale Creatività Contemporanea** no âmbito das iniciativas **beIT** e **Vivere all’Italiana**.

A **Fondazione ADI Collezione Compasso d’Oro**, **ADI Associazione per il Disegno Industriale**, **ITA ICE Italian Trade Agency**, **Triennale di Milano**, **Salone del Mobile Milano**, **FederlegnoArredo**, **Altgamma** colaboraram para a organização geral e comunicação.