

# — *Swingo*

Design by CRS Sitia  
2022

A practical swinging stool, with an informal style, designed for residential or contract use. Swingo can fit a huge variety of applications in different environments, while maintaining an original nature. Thanks to its compactness it is also perfect for the corner of the house dedicated to home working.

Un pratico sgabello oscillante, dallo stile informale, pensato per uso residenziale o contract. Swingo è in grado di adattarsi alle più svariate applicazioni in diversi segmenti, pur mantenendo un carattere originale. Grazie alla sua compattezza è anche perfetto per un angolo di casa dedicato all'home working.



S<sup>o</sup>



## STOOLS



**Dynamic stool with tilt seating,  
height-adjustable and swivel seat**

**Sgabello dinamico con seduta  
oscillante, regolabile in altezza e  
girevole**

Sizes: Ø 400 X SH 598/860  
Code: SWG A2





S<sup>o</sup>

available FSC® certified on request  
disponibile certificato FSC® su richiesta

The mark of  
responsible forestry



Side, Swingo, Tondo

# **1 — About Sitia**

**The human contract:**  
Sitia produces extremely adaptable and customizable furniture, perfect for contract and domestic spaces.  
Starting from catalog products - to which new finishes, fabrics and colors have been added - the brand produces complements for sophisticated bespoke projects according to the requests of the partners.

**The human contract:**  
Sitia produce arredi estremamente versatili e customizzabili, perfetti per gli spazi contract e domestici. Partendo dai prodotti disponibili a catalogo - al quale sono state aggiunte nuove finiture, tessuti e colori - il brand produce complementi che sfociano in sofisticati progetti bespoke, secondo le richieste dei partners.

Humanly made in Sitia

S<sup>•</sup>

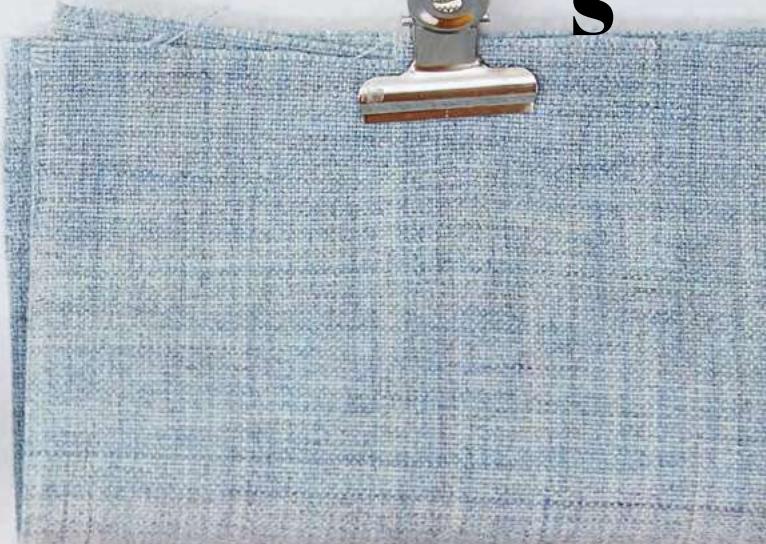


**SITIA, a specialized brand in the creation of seats and accessories for domestic and contract spaces, is solely dedicated to design and quality made in Italy. The company is nowadays inspired by the creative concept of ‘the human contract’: furniture that is able to create a comfortable environment, with a domestic atmosphere, even if they are placed in professional and work environments. In response to the contemporary evolution of interiors, Sitia has also dedicated a branch of the company to ing of products, to provide costumers and architects with endless possibilities of customization: each product is fully costumizable, even if in small quantities. Since 2015 the creative direction of the brand has been entrusted to the creative consultancy agency of MM Company.**

SITIA, brand specializzato nella creazione di sedute e complementi per gli spazi domestici e contract, è fortemente vocato al design e alla qualità made in Italy. L'azienda è oggi ispirata al concept creativo “the human contract”: degli arredi capaci di ricreare un ambiente confortevole, dall'atmosfera domestica, anche se collocati in ambienti professionali e di lavoro. In risposta all'evoluzione contemporanea degli interiori, Sitia ha anche dedicato un ramo d'azienda alle produzioni sartoriali, per fornire ai clienti e architetti infinite possibilità di personalizzazione: ogni prodotto è interamente customizzabile, anche se in piccole quantità. Dal 2015 la direzione creativa del brand è affidata all'agenzia di consulenza creativa MM Company.



S<sup>•</sup>



# *2 — Focus: home office*

**the ‘human contract’  
enters your home**

**Io ‘human contract’ entra in casa tua**

**Domestic spaces dedicated to work and learning, in a “human” style. Sitia fits people’s needs, creating a series of furnishings that blend together to organize a comfortable work environment at home with a modern, elegant and multifunctional design. Environments used as home offices which, thanks to systems that interact flexibly with each other to create light and functional areas, perfect for the needs of contemporary living.**

Spazi domestici dedicati al lavoro e all’apprendimento, in stile “human”. Sitia si adatta alle esigenze delle persone dando vita ad una serie di arredi che interagiscono per organizzare in casa un ambiente di lavoro confortevole e dal design moderno, elegante e multifunzionale. Ambienti adibiti a studi domestici che, grazie a sistemi che dialogano tra loro in modo flessibile, creano aree leggere e funzionali, perfette per le esigenze dell’abitare contemporaneo.





S<sup>o</sup>





# *3 — Tailor made in Italy*

From initial conception to production, Sitiá makes entirely handmade products, made in Italy.

Dall'ideazione fino alla realizzazione, Sitiá produce ogni articolo a mano e in Italia.

**Guided by “maestro” Pergentino Battocchio, who boasts more than 50 years experience in the production of chairs, Sitia has an internal production laboratory that allows total customization in its creations, changing fabrics, sizes, materials and finishes.**

Guidata dal maestro Pergentino Battocchio, che vanta un’esperienza di oltre 50 anni nella produzione di sedute, l’azienda ha un laboratorio produttivo interno, che gli permette di customizzare totalmente le proprie realizzazioni cambiando tessuti, dimensioni, materiali e finiture.

“  
*Each product  
can be personalized*  
”,

**Technological innovation, technical skills, quality and a strong sense of aesthetics affirm the authenticity of Sitia creations which act as an ambassador of Italian design in the world, a design characterized by all internationally recognized features.**

Innovazione tecnologica, abilità tecnica, qualità dei materiali e forte senso estetico, affermano l’autenticità delle creazioni Sitia che fa da ambasciatrice nel mondo del design italiano, portando con sé tutte queste caratteristiche internazionalmente riconosciute.



S<sup>•</sup>





Chantal

## *4 — Projects: Sitia for you*

Deep sartorial knowledge, avant-garde technologies, certified methodologies and innovative structural research make Sitia a brand in harmony with architectural studios and interior designers from all over the world.

La profonda conoscenza sartoriale, le tecnologie d'avanguardia utilizzate, le metodologie certificate e le innovative ricerche strutturali, fanno di Sitia un brand in sintonia con le esigenze degli studi di architettura e arredatori di tutto il mondo.



**An available and reliable partner that senses their needs and turn them into real products for contract environments, offices, hotels, restaurants and public or residential spaces. Sitia is a partner of designers, indeed operates an internal interior design team that studies in project details to find out customized solutions even from a technical point of view.**

Un partner disponibile e affidabile che capta le loro necessità, trasformandole in prodotti veri e propri per gli ambienti contract, uffici, hotelerie, ristoranti e spazi pubblici o residenziali. Partner dei progettisti, Sitia si avvale infatti di un design team interno che studia nel dettaglio i progetti per trovare soluzioni customizzate, anche dal punto di vista tecnico.



Tempo



Chantal

**This allows customers to ask for changes on standard collection items or to evaluate together with Sitia's design team the creation of tailor-made articles.**

Questo permette ai clienti di richiedere modifiche agli arredi presenti a catalogo, o valutare assieme all'azienda la creazione di articoli completamente su misura

Tempo



S<sup>o</sup>



Black or White



S<sup>•</sup>



Black or White



S<sup>•</sup>



Sabal, Ginkgo

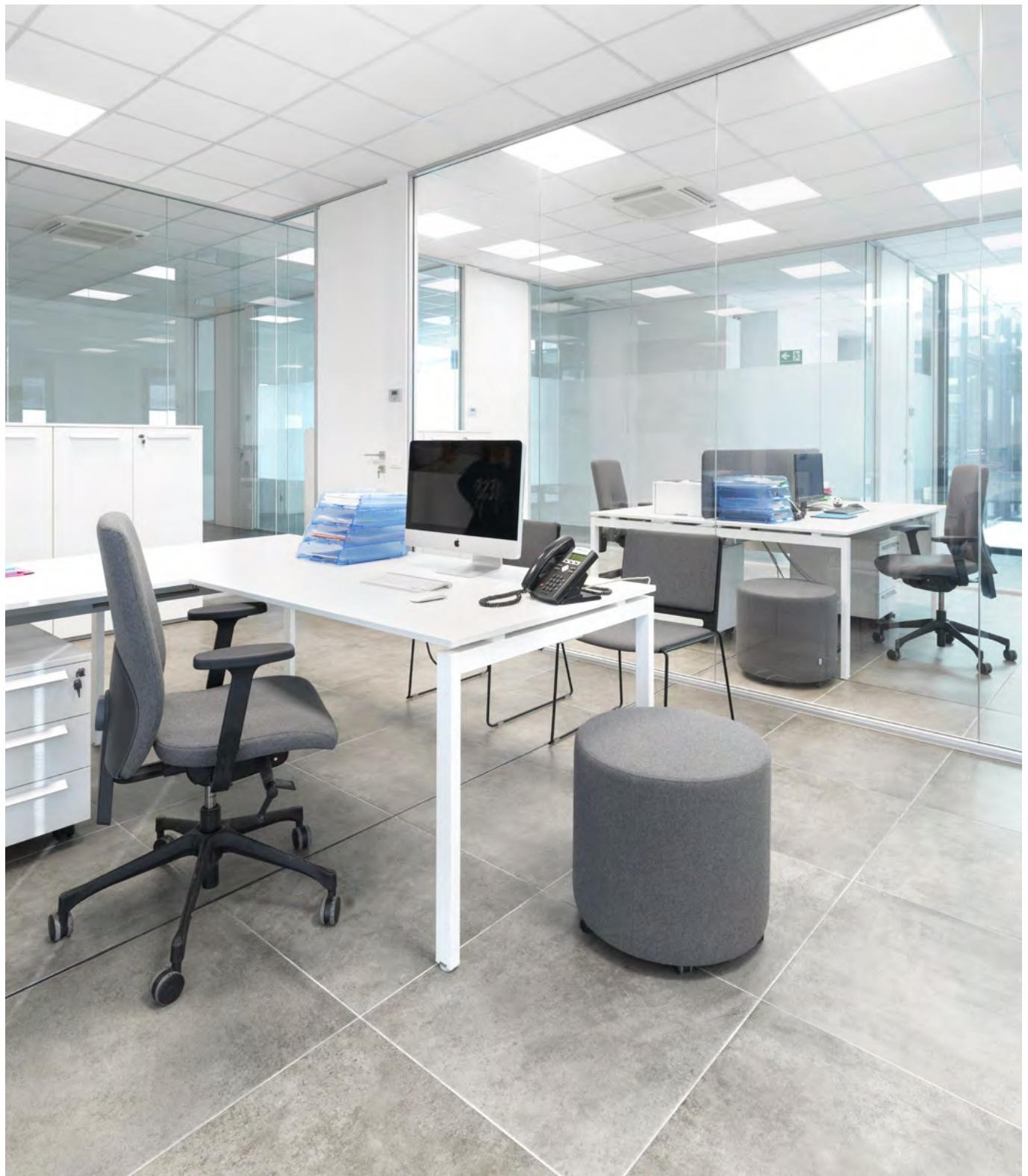


S<sup>o</sup>



Pergy





Eclipse, pergy



Black or White, Klera



Darwin



Major

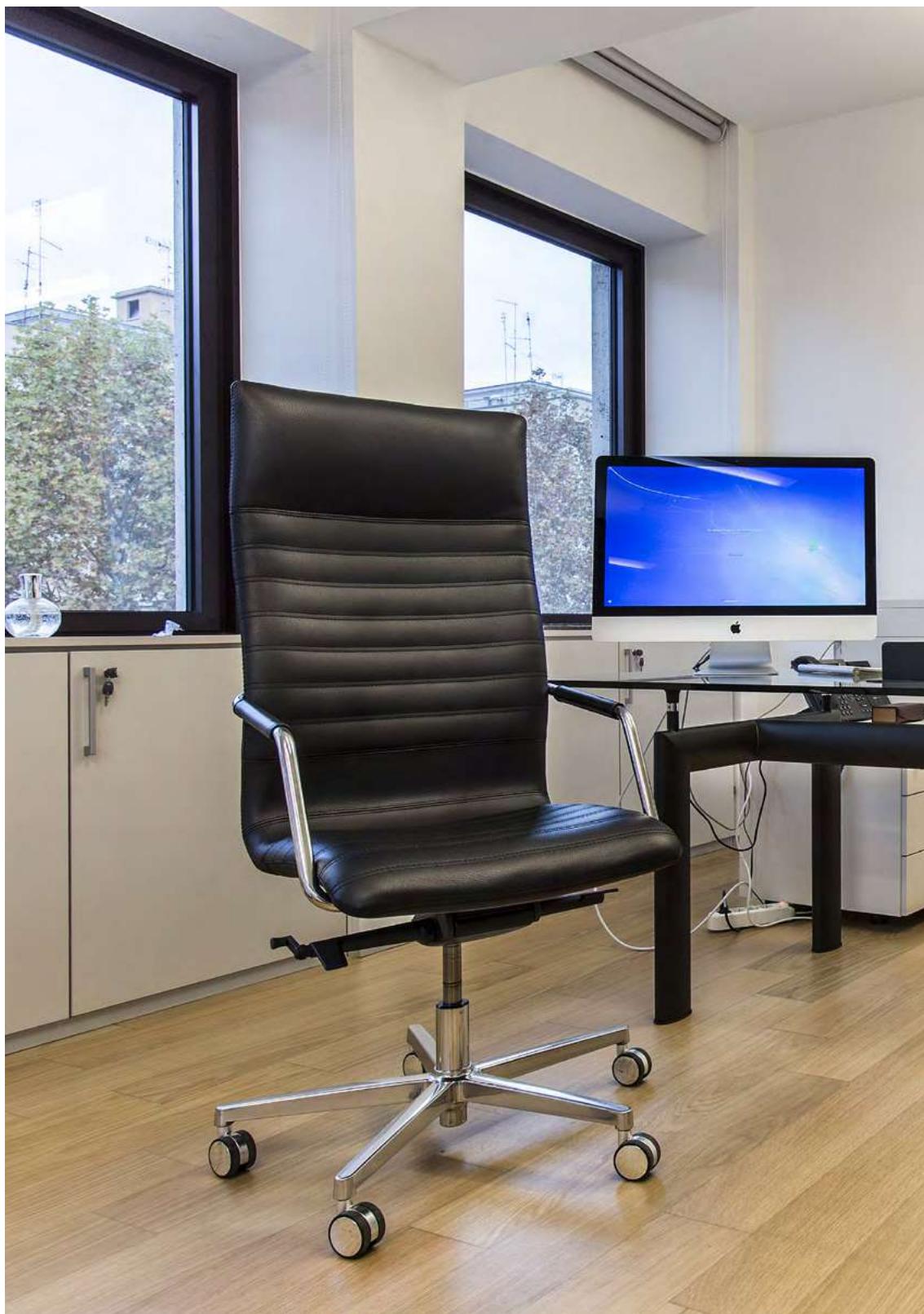
S<sup>•</sup>





Eclipse

S<sup>o</sup>



Tempo



S<sup>o</sup>



Klera



S<sup>o</sup>

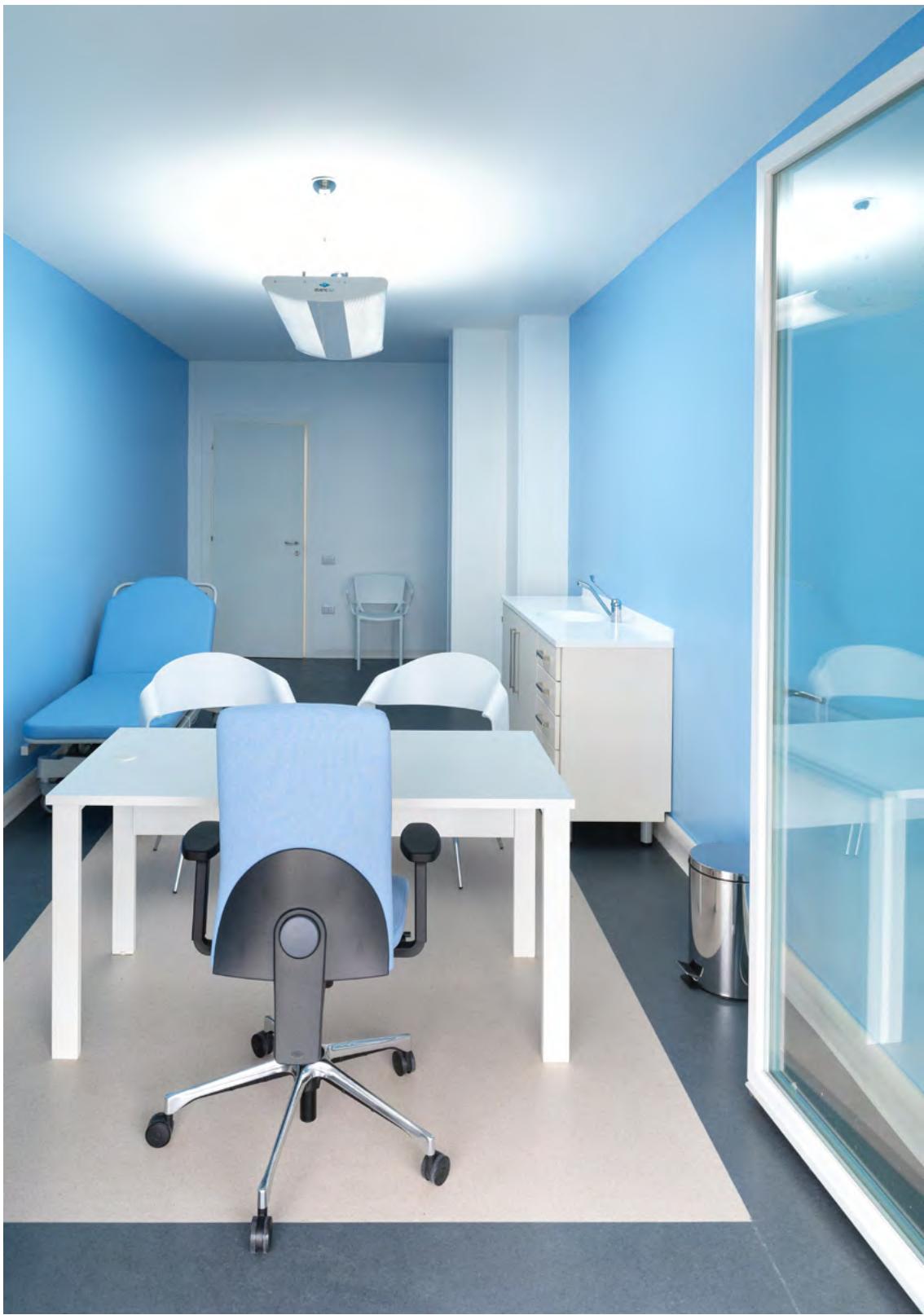


Chantal, Darwin



S<sup>o</sup>





Chantal, Eclipse

S<sup>o</sup>



Hibiscus

materiali  
& finiture

— *materials  
& finishings*

**Composition**

100% polyester (Trevira Cs)

**Length**

1,40 m

**Weight**

260 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Abrasion test-Martindale**

UNI EN ISO 12947-2 - 65.000 rubs ±10%

**Pilling - Martindale Method**

ISO 12945-2 degree 4-5, 5

**Rubbing Fastness - Humid**

EN ISO 105X12 4/5 ± ½

**Xenotest**

EN ISO 105 B02 degree 5-8, 6

**Colour fastness to rubbing**

**EN ISO 105-X12 degree 4-5, 4/5**

**Fire resistance**

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

**Composizione**

100% poliestere (Trevira Cs)

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

260 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Resistenza all'abrasione Martindale**

UNI EN ISO 12947-2 - 65.000 cicli ±10%

**Pilling - Metodo Martindale**

ISO 12945-2 grado 4-5, 5

**Resistenza allo sfregamento a umido**

EN ISO 105X12 4/5 ± ½

**Solidità del colore alla luce artificiale**

EN ISO 105 B02 grado 5-8, 6

**Solidità del colore allo sfregamento**

EN ISO 105-X12 grado 4-5, 4/5

**Resistenza al fuoco**

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.



## Categoría B7



B7 051



B7 110



B7 100



B7 403



B7 091



B7 017



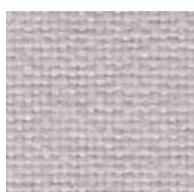
B7 501



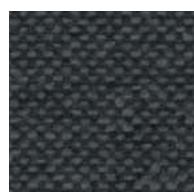
B7 007



B7 606



B7 001



B7 806



B7 034



B7 703

**Composition**

100% polyester (Trevira Cs)

**Length**

1,40 m

**Weight**

250 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Martindale**

ISO 12945-2 degree 4-5, 5

**Abrasion resistance – Martindale**

UNI EN ISO 12947-2 - 70.000 rubs ±10%

**Xenotest**

EN ISO 105 B02 degree 5-8, 6

**Colour fastness to rubbing**

EN ISO 105-X12 degree 4-5, 4/5

**Fire resistance**

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

**Composizione**

100% poliestere (Trevira Cs)

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

250 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Metodo Martindale**

ISO 12945-2 grado 4-5, 5

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

UNI EN ISO 12947-2 - 70.000 cicli ±10%

**Solidità del colore alla luce artificiale**

EN ISO 105 B02 grado 5-8, 6

**Solidità del colore allo sfregamento**

EN ISO 105-X12 grado 4-5, 4/5

**Resistenza al fuoco**

UNI 9174 - 8456 Class C1

UNI 9175 Class 1 IM

DIN 4102 Class B1

NF 92501-7 Class M1

NF D 60013 Class AM18

EN 1021-1 & 2

BS Crib 5

BS 7176 Class Medium Hazard

EN 13773 Class 1

OENORM 3800-1 Class B1,Q1,TR1

California TB117

USA NFPA 701

USA NFPA 260

IMO Part 8 Upholstery

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

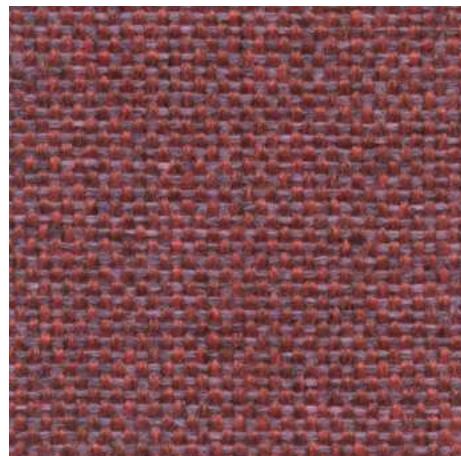
Pulire con un panno umido.



# sitla<sup>®</sup>

— Roccia  
by Fidivi

Categoria B8



B8 455



B8 657



B8 854



B8 151



B8 152



B8 555



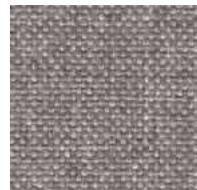
B8 656



B8 352



B8 754



B8 851



B8 251

**Composition**

65% polyurethane - 29% polyester - 6% cotton

**Length**

1,40 m

**Width**

30 m

**Weight**

550 gr/m<sup>2</sup>

**Abrasion resistance – Martindale**

ISO 5470-2 - 100.000 rubs

**Xenotest**

ISO 105 B02 degree 6-7

**Colour fastness to rubbing**

ISO 106/7 X12 dry 5, wet 5

**Fire resistance**

UNI 9175 Class 1 IM

EN 1021-1 & 2

BS 5852 part 1

BS 5852 crib 5

NF D 60 013

California TB 117-2013

IMO FTP Code 307 part 8

**Composizione**

65% poliuretano - 29% poliestere - 6% cotone

**Altezza**

1,40 m

**Lunghezza**

30 m

**Peso**

550 gr/m<sup>2</sup>

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

ISO 5470-2 - 100.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

ISO 105 B02 grado 6-7

**Solidità del colore allo sfregamento**

ISO 106/7 X12 secco 5, umido 5

**Resistenza al fuoco**

UNI 9175 Class 1 IM

EN 1021-1 & 2

BS 5852 part 1

BS 5852 crib 5

NF D 60 013

California TB 117-2013

IMO FTP Code 307 part 8

**Cleaning and maintenance**

Dust gently and, in case of light stains, pass the surface with a damp cloth or neutral detergent, rinse with water without squeezing.

**Pulizia e manutenzione**

Spolverare delicatamente e in caso di macchie lievi passare la superficie con panno umido o con soluzione di detergente neutro, risciacquando senza strizzare.



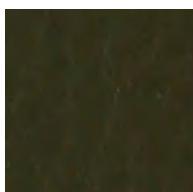
Categoria C2



C2 103



C2 602



C2 803



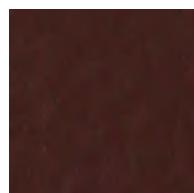
C2 306



C2 404



C2 503



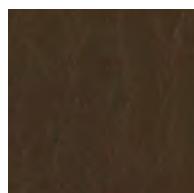
C2 313



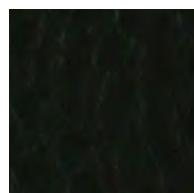
C2 315



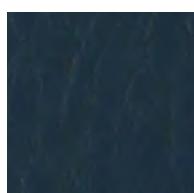
C2 406



C2 408



C2 200



C2 705



C2 600



C2 804



C2 903

Aida by Novatex  
Made in Italy

Aida by Novatex  
Made in Italy

**Composition**

60% polyester - 30% acrylic - 10% cotton

**Length**

1,40 m

**Weight**

490 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Martindale**

≥ 4/5

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 50.000 rubs

**Tensile strenght – Warp**

N 865 ±5%

Elongation 28,9% ±1,44%

**Tensile strenght – Weft**

N 397 ±5%

Elongation 32,1% ±1,6%

**Xenotest**

≥ 4/5

**Colour fastness to rubbing**

≥ 4

**Colour fastness to cleaning**

≥ 4

**Fire resistance**

UNI9175 Class 1 IM

BS 5852 cigarette/match

EN 1021 part 1&2

**Composizione**

60% poliestere - 30% acrilico - 10% cotone

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

490 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Metodo Martindale**

≥ 4/5

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 50.000 cicli

**Resistenza alla trazione nel verso dell'ordito**

N 865 ±5%

Allungamento 28,9% ±1,44%

**Resistenza alla trazione nel verso della trama**

N 397 ±5%

Allungamento 32,1% ±1,6%

**Solidità del colore alla luce artificiale**

≥ 4/5

**Solidità del colore allo sfregamento**

≥ 4

**Solidità del colore al lavaggio**

≥ 4

**Resistenza al fuoco**

UNI9175 Classe 1 IM

BS 5852 cigarette/match

EN 1021 part 1&2

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.

# sitia<sup>®</sup>

— Aida  
by Novatex

Categoria C3



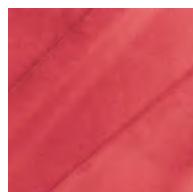
C3 051



C3 011



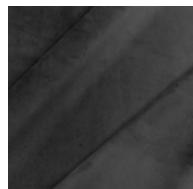
C3 015



C3 056



C3 055



C3 032



C3 041



C3 029



C3 005



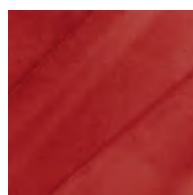
C3 039



C3 057



C3 010



C3 030

Aida Quilted Tweed by Novatex  
Made in Italy

Aida Quilted Tweed by Novatex  
Made in Italy

**Composition**

70% polyester – 30% polyurethane

**Length**

1,40 m

**Weight**

610 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Martindale**

≥ 4/5

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 25.000 rubs

**Tensile strenght – Warp**

N 650 ±5%

Elongation 33,8% ±1,69%

**Tensile strenght – Weft**

N 880 ±5%

Elongation 25,5% ±1,27%

**Xenotest**

≥ 4/5

**Colour fastness to rubbing**

≥ 4/5

**Colour fastness to cleaning**

≥ 4

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

**Composizione**

70% poliestere – 30% poliuretano

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

610 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Pilling – Metodo Martindale**

≥ 4/5

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 25.000 cicli

**Resistenza alla trazione nel verso dell'ordito**

N 650 ±5%

Allungamento 33,8% ±1,69%

**Resistenza alla trazione nel verso della trama**

N 880 ±5%

Allungamento 25,5% ±1,27%

**Solidità del colore alla luce artificiale**

≥ 4/5

**Solidità del colore allo sfregamento**

≥ 4/5

**Solidità del colore al lavaggio**

≥ 4

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.

# sitia

— Aida Quilted Tweed  
by Novatex

Categoria C4



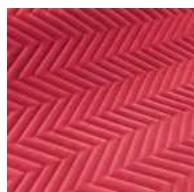
C4 Q51



C4 Q11



C4 Q15



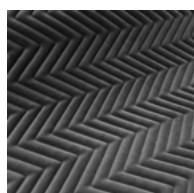
C4 Q56



C4 Q40



C4 Q55



C4 Q32



C4 Q41



C4 Q29



C4 Q05



C4 Q39



C4 Q57



C4 Q10



C4 Q30

**Composition**

100% polyester

**Length**

1,40 m

**Weight**

320 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 100.000 rubs

**Xenotest**

5 (ISO 105 - B02)

**Colour fastness to dry rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Colour fastness to wet rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Fire resistance**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

EN 13501 - 1 Adhered Class B, s1, d0

EN 13501 - 1 Un-adhered Class C, s1, d0

BS 5852 Ignition source 5 with EnviroFlam5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

BS 7176 Medium Hazard with EnviroFlam5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

**Composizione**

100% poliestere

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

320 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 100.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

5 (ISO 105 - B02)

**Solidità del colore allo sfregamento a secco**

ISO 105 - X12, 4

**Solidità del colore allo sfregamento a umido**

ISO 105 - X12, 4

**Resistenza al fuoco**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

EN 13501 - 1 Adhered Class B, s1, d0

EN 13501 - 1 Un-adhered Class C, s1, d0

BS 5852 Ignition source 5 with EnviroFlam5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

BS 7176 Medium Hazard with EnviroFlam5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

**Certifications**

certified to oeko-tex® standard 100

**Certificati**

certificato oeko-tex® standard 100

**Cleaning and maintenance**

Washable to 60 ° C.

Vacuum regularly.

Wipe with a damp cloth using soap and water or use proprietary upholstery shampoo. For deeper cleaning use steam, bleach, alcohol or professionally dry clean.

**Pulizia e manutenzione**

Lavabile a 60 ° C.

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido usando acqua e sapone o un detergente adatto a rivestimenti. Per una pulizia più profonda utilizzare vapore, candeggina, alcool o un lavaggio a secco professionale.



Categoría C5



C5 006



C5 024



C5 046



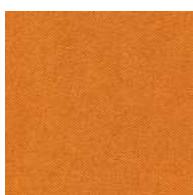
C5 032



C5 021



C5 002



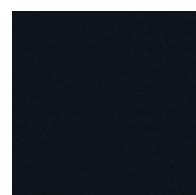
C5 027



C5 016



C5 001



C5 014



C5 013



C5 040

**Composition**

75% trevira® cs flame retardant polyester, 25% polyester - non metallic dyestuffs

**Length**

1,40 m

**Weight**

325 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 50.000 rubs

**Xenotest**

5 (ISO 105 - B02)

**Colour fastness to dry rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Colour fastness to wet rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Fire resistance**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

BS 5852 Ignition source 5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

BS 7176 Medium Hazard

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

DIN 4102 B1 NF D 60-013

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(over CMHR 58kg/m<sup>3</sup> foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

**Composizione**

75% trevira® cs poliestere ignifugo, 25% poliestere – senza coloranti metallici

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

325 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 50.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

5 (ISO 105 - B02)

**Solidità del colore allo sfregamento a secco**

ISO 105 - X12, 4

**Solidità del colore allo sfregamento a umido**

ISO 105 - X12, 4

**Resistenza al fuoco**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

BS 5852 Ignition source 5

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

BS 7176 Medium Hazard

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

DIN 4102 B1 NF D 60-013

(over CMHR 50kg/m<sup>3</sup> foam)

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(over CMHR 58kg/m<sup>3</sup> foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

**Certifications**

certified to oeko-tex® standard 100

**Certificati**

certificato oeko-tex® standard 100

**Cleaning and maintenance**

Washable to 60 ° C.

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth or upholstery detergent.

**Pulizia e manutenzione**

Lavabile a 60 ° C.

Aspirare regolarmente.

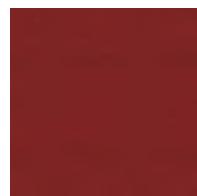
Pulire con un panno umido o detergente adatto a rivestimenti.



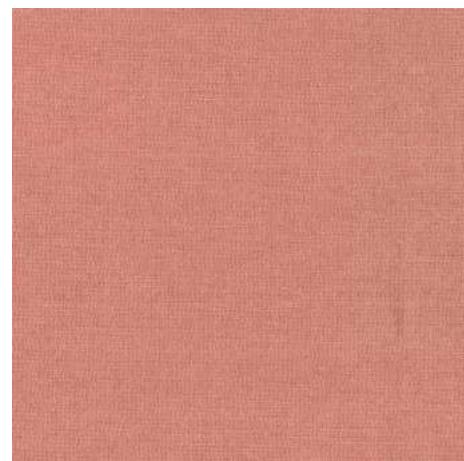
# sitla<sup>®</sup>

— Aspect  
by Camira

## Categoria D3



D3 004



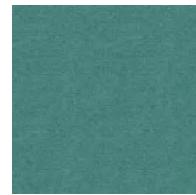
D3 007



D3 005



D3 001



D3 020



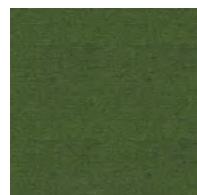
D3 025



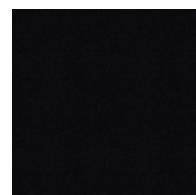
D3 002



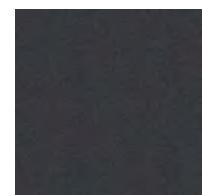
D3 015



D3 018



D3 031



D3 030



D3 024

**Extrema Au Ikon by Fluksos**  
Made in Italy

**Composition**

63% polyurethane – 29% cotton – 8% PES

**Width**

140 cm

**Weight**

480 gr/m<sup>2</sup>

**Abrasion resistance**

UNI EN ISO 12947-2

150.000 rubs

**Xenotest**

UNI EN ISO 105-B02

5/6 blue scale

**Colour fastness to sweat**

UNI EN ISO 105-E04

4/5 grey scale

**Bending strength**

UNI 4818-13

150.000 rubs

**Tensile strength**

UNI EN ISO 1421

N/50mm

450 long. - 400 transv.

**Elongation at break**

UNI EN ISO 1421

10% long. - 20% transv.

**Tear strength**

UNI EN ISO 9073-4

N 35 long. - N 35 transv.

**Fire resistance**

BS 5852 CRIB 5

BS 5852-1 PART I

IMO RESOLUTION A.652 (16) :1989

EN 1021-1

EN 1021-2

UNI 9175 CLASS 1IM

TB 117 : 2013

**Extrema Au Ikon by Fluksos**  
Made in Italy

**Composizione**

63% poliuretano – 29% cotone – 8% PES

**Altezza**

140 cm

**Peso**

480 gr/m<sup>2</sup>

**Resistenza all'abrasione**

UNI EN ISO 12947-2

150.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

UNI EN ISO 105-B02

5/6 scala dei blu

**Solidità del colore al sudore**

UNI EN ISO 105-E04

4/5 scala dei grigi

**Resistenza alle flessioni**

UNI 4818-13

150.000 cicli

**Resistenza alla trazione**

UNI EN ISO 1421

N/50mm

450 long. - 400 trasv.

**Allungamento alla rottura**

UNI EN ISO 1421

10% long. - 20% trasv.

**Resistenza alla lacerazione**

UNI EN ISO 9073-4

N 35 long. - N 35 trasv.

**Resistenza al fuoco**

BS 5852 CRIB 5

BS 5852-1 PARTE I

IMO RESOLUTION A.652 (16) :1989

EN 1021-1

EN 1021-2

UNI 9175 CLASSE 1IM

TB 117 : 2013

**Cleaning and maintenance**

Dust gently and, in case of light stains, pass the surface with a damp cloth or neutral detergent, rinse with water without squeezing.

**Pulizia e manutenzione**

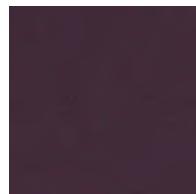
Spolverare delicatamente e in caso di macchie lievi passare la superficie con panno umido o con soluzione di detergente neutro, risciacquando senza strizzare.



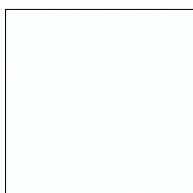
**sitia**“

— Extrema Au Ikon  
by Flukso

Categoria L6



L6 830



L6 130



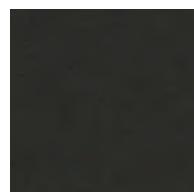
L6 243



L6 930



L6 203



L6 223



L6 183



L6 133



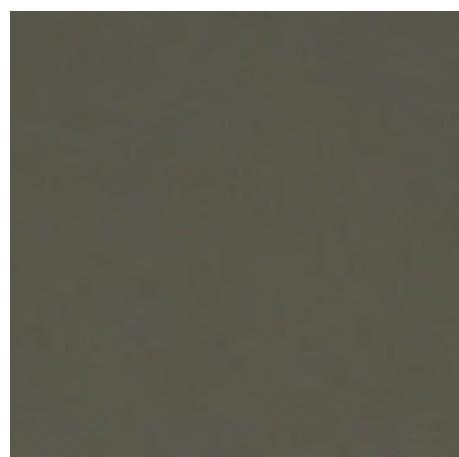
L6 173



L6 230



L6 330



L6 530

**Composition**

100% virgin wool - non metallic dyestuffs

**Length**

1,40 m

**Weight**

460 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 50.000 rubs

**Xenotest**

5 (ISO 105 - B02)

**Colour fastness to dry rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Colour fastness to wet rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Fire resistance**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

NF D 60-013

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(58kg/m<sup>3</sup> CMHR Foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

BS 476 Part 7 Class 1

EN 13501-1 Adhered Class D, s1, d0

**Composizione**

100% lana vergine – senza coloranti metallici

**Altezza**

1,40 m

**Peso**

460 gr/m<sup>2</sup> ±5%

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 50.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

5 (ISO 105 - B02)

**Solidità del colore allo sfregamento a secco**

ISO 105 - X12, 4

**Solidità del colore allo sfregamento a umido**

ISO 105 - X12, 4

**Resistenza al fuoco**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

NF D 60-013

ÖNORM B 3825 & A 3800-1

(58kg/m<sup>3</sup> CMHR Foam)

UNI 9175 Classe 1 IM

BS 476 Part 7 Class 1

EN 13501-1 Adhered Class D, s1, d0

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

Lavare a secco professionalmente o pulire con un panno umido.



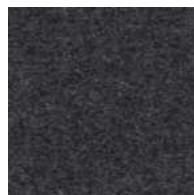
# sitla<sup>®</sup>

— Blazer  
by Camira

## Categoría L7



L7 03B



L7 030



L7 063



L7 03E



L7 02T



L7 086



L7 01R



L7 03D



L7 02R



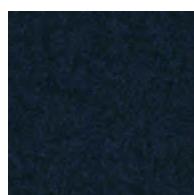
L7 028



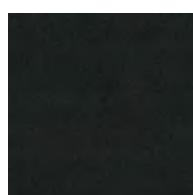
L7 033



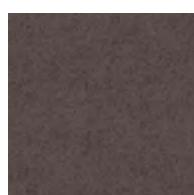
L7 01F



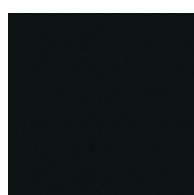
L7 062



L7 01M



L7 031



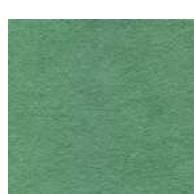
L7 008



L7 01E



L7 021



L7 02Y

**Synergy Quilt Hourglass by Camira**  
**Made in United Kingdom**

**Composition**

95% virgin wool, 5% polyamide with polyester and polyurethane foam backing

**Length**

1,65 m

**Weight**

700 gr/m<sup>2</sup> ±10%

**Pattern repeat**

stitch repeat 5 cm ±5%

**Abrasion resistance – Martindale**

≥ 100.000 rubs

**Xenotest**

5 (ISO 105 - B02)

**Colour fastness to dry rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Colour fastness to wet rubbing**

ISO 105 - X12, 4

**Fire resistance**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

**Cleaning and maintenance**

Vacuum regularly.

Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

**Synergy Quilt Hourglass by Camira**  
**Made in United Kingdom**

**Composizione**

95% lana vergine, 5% poliammide con supporto in poliestere e poliuretano espanso

**Altezza**

1,65 m

**Peso**

700 gr/m<sup>2</sup> ±10%

**Ripetizione fantasia**

ripetizione cucitura 5 cm ±5%

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

≥ 100.000 cicli

**Solidità del colore alla luce artificiale**

5 (ISO 105 - B02)

**Solidità del colore allo sfregamento a secco**

ISO 105 - X12, 4

**Solidità del colore allo sfregamento a umido**

ISO 105 - X12, 4

**Resistenza al fuoco**

EN 1021 - 1 (cigarette)

EN 1021 - 2 (match)

BS 7176 Low Hazard

**Pulizia e manutenzione**

Aspirare regolarmente.

Lavare a secco professionalmente o pulire con un panno umido.



**sitla**®

— Synergy Quilt Hourglass  
by Camira

Categoria L9



L9 Q08

Composition

50% polyester - 45% wool - 5% nylon

Length

1,40 m

Weight

370 gr/m

Pilling – Martindale

EN ISO 12945

3/4

Abrasion resistance – Martindale

EN ISO 12947

50.000 rubs

Xenotest

ISO 105-B02

6/7

Fire resistance

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1 with treatment

BS 5852 part 1, ig. s. 0

IMO FTP Code 2010 Part 8

US Cal. Bull. 117-2013

EN 1021-1/2

AS/NZS 3837, class 2

Benefits of wool

The wool:

is a renewable resource

is very comfortable because of its ability to absorb and give off humidity

is flame retardant

is biodegradable

is naturally soil resistant

ages with grace

Environmental benefits

No use of AZO dyes

No use of dyes containing heavy metals/complies with ETAD norm

No use of brominated flame retardants

Complies with REACH

Cleaning and maintenance

Vacuuming and dry cleaning.

Composizione

50% poliestere – 45% lana – 5% nylon

Altezza

1,40 m

Peso

370 gr/m

Pilling – Metodo Martindale

EN ISO 12945

3/4

Resistenza all'abrasione – Martindale

EN ISO 12947

50.000 cicli

Solidità del colore alla luce artificiale

ISO 105-B02

6/7

Resistenza al fuoco

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1 with treatment

BS 5852 part 1, ig. s. 0

IMO FTP Code 2010 Part 8

US Cal. Bull. 117-2013

EN 1021-1/2

AS/NZS 3837, class 2

Benefici della lana

La lana:

è una risorsa rinnovabile

è molto confortevole grazie alla sua capacità di assorbire e rilasciare l'umidità

è un retardante di fiamma

è biodegradabile

è naturalmente resistente al suolo

si consuma gradualmente

Benefici ambientali

Non prevede l'uso coloranti azoici

Non prevede l'uso di coloranti contenenti metalli pesanti/ risponde alla normativa ETAD

Non prevede l'uso di ritardanti di fiamma bromurati

Conforme a REACH

Pulizia e manutenzione

Usare l'aspirapolvere e pulire a secco.



# sitia"

— Floyd  
by Kvadrat

Categoria M1



M1 983



M1 163



M1 213



M1 223



M1 623



M1 693



M1 193

Composition

100% polyester FR

Length

1,38 m

Weight

861 gr/m

Pilling – Martindale

ISO 12945-2 4 (scale 1–5)

ASTM D3511 3 (scale 1–5)

Abrasion resistance – Martindale 12 KPA

ISO 12947-2 110.000 rubs Martindale

ASTM D4157 100.000 double rubs wyzenbeek

Xenotest

ISO 105-B02 6-7 (scale 1–8)

AATCC 16.3: 40 hours 5 (scale 1–8)

Colour fastness to dry rubbing

ISO 105-X12 dry 4-5 (scale 1–5)

AATCC 8 dry 5 (scale 1–5)

Colour fastness to wet rubbing

ISO 105-X12 wet 4-5

AATCC 8 wet 5

Seam slippage

ISO 13936-2 warp 4.3 mm/ weft 3 mm

ASTM D4034 warp 39 lbf / weft 85 lbf

Fire resistance

EN 1021/ 1– 2

BS 5852, crib 5

NF P 92 / 503 – 507, M1

DIN 4102, B1

IMO 2010 FTP part 8

UNI 9175, classe 1

Cal TB 117

NFPA 260, class 1

Cleaning and maintenance

Vacuum regularly.

Wipe clean with a damp cloth.

Composizione

100% poliestere FR

Altezza

1,38 m

Peso

861 gr/m

Pilling – Metodo Martindale

ISO 12945-2 4 (scala 1–5)

ASTM D3511 3 (scala 1–5)

Resistenza all'abrasione – Martindale 12 KPA

ISO 12947-2 110.000 rubs Martindale

ASTM D4157 100.000 double rubs wyzenbeek

Solidità del colore alla luce artificiale

ISO 105-B02 6-7 (scala 1–8)

AATCC 16.3: 40 hours 5 (scala 1–8)

Solidità del colore allo sfregamento a secco

ISO 105-X12 asciutto 4-5 (scala 1–5)

AATCC 8 asciutto 5 (scala 1–5)

Solidità del colore allo sfregamento a umido

ISO 105-X12 umido 4-5

AATCC 8 umido 5

Resistenza al taglio cucitura

ISO 13936-2 catena 4.3 mm / trama 3 mm

ASTM D4034 catena 39 lbf / trama 85 lbf

Resistenza al fuoco

EN 1021/ 1– 2

BS 5852, crib 5

NF P 92 / 503 – 507, M1

DIN 4102, B1

IMO 2010 FTP part 8

UNI 9175, classe 1

Cal TB 117

NFPA 260, class 1

Pulizia e manutenzione

Aspirare regolarmente.

Pulire con un panno umido.



double face fabrics  
Categoria N2



N2 01M



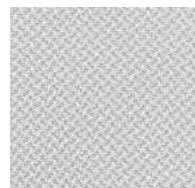
N2 01P



N2 05M



N2 05P



N2 09M



N2 09P



N2 10M



N2 10P



N2 11M



N2 11P



N2 12M



N2 12P



N2 13M



N2 13P



N2 14M



N2 14P



N2 15M



N2 15P

**Thickness**

ca. 0,90 mm

**Average size**

4,20 m<sup>2</sup>

**Raw material**

Bovine leather

**Colour fastness to rubbing**

Nr. 500 dry rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 150 wet rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 80 alkaline ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

**Flexing endurance**

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

**Tear strength**

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

**Adhesion**

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

**Xenotest**

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 blue scale

**Fire resistance**

UNI EN ISO 1021-1/2

pass

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/0-1

pass

California T.B. 117

pass

Leather complies with the strict regulations and EU Directives covering the use and presence of PCP, CFC, Chromo VI, Dimethylfumarate (DMF) and Azo dyestuffs during the tanning process

**Spessore**

ca. 0,90 mm

**Taglia media**

4,20 m<sup>2</sup>

**Materia prima**

Pelle bovina

**Solidità del colore allo sfregamento**

Nr. 500 battute a secco

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 150 battute a umido

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 80 battute al sudore ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

**Flessometro**

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

**Resistenza alla trazione**

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

**Adesione**

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

**Solidità del colore alla luce artificiale**

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 scala dei blu

**Resistenza al fuoco**

UNI EN ISO 1021-1/2

positivo

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/0-1

positivo

California T.B. 117

positivo

La pelle soddisfa le severe leggi e normative Europee riguardanti l'uso e la presenza di PCP, CFC, Cromo (VI), Dimethylfumarate (DMF) e Azocoloranti nel processo di concia



Categoria F1



F1 329



F1 316



F1 165



F1 387



F1 305



F1 371



F1 332



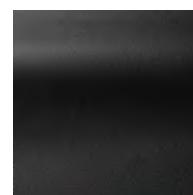
F1 140



F1 360



F1 340



F1 168



F1 611



F1 170



F1 171



F1 104

**Extra Leather by Futura Leathers**  
**Made in Italy**

**Thickness**

ca. 0,90 mm

**Average size**

4,20 m<sup>2</sup>

**Raw material**

Bovine leather from Australia/New Zealand/Europe

**Xenotest**

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 blue scale

**Colour fastness to rubbing**

Nr. 500 dry rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 150 wet rubs

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

Nr. 80 alkaline ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 grey scale

**Flexing endurance**

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

**Tear strength**

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

**Adhesion**

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

**Fire resistance**

UNI EN ISO 1021-1/2

pass

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/0-1

pass

California T.B. 117

pass

Extra leather complies with the strict regulations and EU Directives covering the use and presence of PCP, CFC, Chromo VI, Dimethylfumarate (DMF) and Azo dyestuffs during the tanning process

**Extra Leather by Futura Leathers**  
**Made in Italy**

**Spessore**

ca. 0,90 mm

**Taglia media**

4,20 m<sup>2</sup>

**Materia prima**

Pelle bovina da Australia/Nuova Zelanda/Europa

**Solidità del colore alla luce artificiale**

IUF 402

UNI EN ISO 105-B02

5 scala dei blu

**Solidità del colore allo sfregamento**

Nr. 500 battute a secco

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 150 battute a umido

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

Nr. 80 battute al sudore ph 8

IUF 450 / UNI EN ISO 11640

≥ 4 scala dei grigi

**Flessometro**

IUP 20

UNI EN ISO 5402

≥30.000

**Resistenza alla trazione**

IUP 40

UNI EN ISO 3377-1

≥20N

**Adesione**

IUF 470

UNI EN ISO 11644

≥3.50 N/cm

**Resistenza al fuoco**

UNI EN ISO 1021-1/2

positivo

BS 5852 1990 Sec. 4 NI/0-1

positivo

California T.B. 117

positivo

La pelle extra soddisfa le severe leggi e normative Europee riguardanti l'uso e la presenza di PCP, CFC, Cromo (VI), Dimethylfumarate (DMF) e Azocoloranti nel processo di concia



Categoría G1



G1 332



G1 339



G1 611



G1 545



G1 340



G1 636



G1 336



G1 448



G1 252



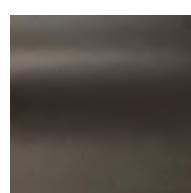
G1 701



G1 410



G1 221



G1 250



G1 614



G1 613



G1 704



G1 500



G1 605

**Steelcut Trio 3 by Kvadrat**  
Made in Denmark

**Composizione**

90% lana - 10% nylon

**Altezza**

140 cm

**Peso**

770 gr/m

**Pilling**

EN ISO 12945 - 4

**Resistenza all'abrasione – Martindale**

EN ISO 12947

100.000 cicli

**Resistenza del colore alla luce artificiale**

ISO 105-B02 - 5/7

**Resistenza al fuoco**

AS/NZS 1530.3

AS/NZS 3837 class 2

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1

DIN 4102 B2

EN 1021-1/2

IMO FTP Code 2010: Part 8

NF D 60 013

NFPA 260

Önорм B1/Q1

SN 198 898 5.3 with treatment

UNI 9175 1IM

US Cal. Bull. 117-2013

**Benefici della lana**

La lana:

è una risorsa rinnovabile

è molto confortevole grazie alla sua capacità di assorbire e rilasciare l'umidità

è un retardante di fiamma

è biodegradabile

è naturalmente resistente al suolo

si consuma gradualmente

**Benefici ambientali**

Risponde ad EU Ecolabel

Non prevede l'uso coloranti azoici

Non prevede l'uso di coloranti contenenti metalli pesanti/ risponde alla normativa ETAD  
Non contiene formaldeide

Non prevede l'uso di retardanti di fiamma bromurati

Non sbiadisce

Oli di filatura biodegradabili

Conforme a REACH

**Pulizia e manutenzione**

Usare l'aspirapolvere e pulire a secco.

Certificato Greenguard and Greenguard Gold

**Steelcut Trio 3 by Kvadrat**  
Made in Denmark

**Composition**

90% wool - 10% nylon

**Width**

140 cm

**Weight**

770 gr/m

**Pilling**

EN ISO 12945 - 4

**Abrasion resistance – Martindale**

EN ISO 12947

100.000 rubs

**Xenotest**

ISO 105-B02 - 5/7

**Fire resistance**

AS/NZS 1530.3

AS/NZS 3837 class 2

BS 5852 Crib 5 with treatment

BS 5852 part 1

DIN 4102 B2

EN 1021-1/2

IMO FTP Code 2010: Part 8

NF D 60 013

NFPA 260

Önорм B1/Q1

SN 198 898 5.3 with treatment

UNI 9175 1IM

US Cal. Bull. 117-2013

**Benefits of wool**

The wool:

is a renewable resource

is very comfortable because of its ability to absorb and give off humidity

is flame retardant

is biodegradable

is naturally soil resistant

ages with grace

**Environmental benefits**

Complies with EU Eco Flower

No use of AZO dyes

No use of dyes containing heavy metals/  
complies with ETAD norm

No content of formaldehyde

No use of brominated flame retardants

Not bleached

Biodegradable spinning oil

Complies with REACH

**Cleaning and maintenance**

Vacuuming and dry cleaning.



**sitia**“

— Steelcut Trio 3  
by Kvadrat

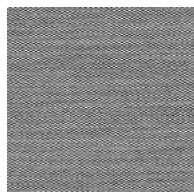
Categoria H2



H2 916



H2 336



H2 124



H2 636



H2 453



H2 983

**Composizione**

75% poliestere - 25% poliammide

**Altezza**

120 cm

**Peso**

ca. 420 gr/ml

**Resistenza all'abrasione**

DIN EN ISO 12947-2:2007

40.000 cicli Martindale (carico 12 kpa)

**Solidità del colore alla luce artificiale**

DIN EN ISO 105-B02:2002

5/7 scala dei blu

**Solidità del colore allo sfregamento secco e umido**

DIN EN ISO 105-X12:2002

4/5

**Solidità alla traspirazione**

DIN EN ISO 105-E04:2009

4/5 acido e alcalino

**Infiammabilità – Test della sigaretta**

DIN EN 1021:2006-01

testato su schiumato ritardante di fiamma B3

densità minima 22 kg/m<sup>3</sup>

DIN 66084 P-c

**Resistenza del colore al lavaggio a secco**

DIN EN ISO 105-D01:2010

4/5

**Pulizia e manutenzione**

Usare l'aspirapolvere o lavare a secco.

**Composition**

75% polyester - 25% polyamide

**Width**

120 cm

**Weight**

ca. 420 gr/ml

**Abrasion resistance**

DIN EN ISO 12947-2:2007

40.000 rubs Martindale (load 12 kpa)

**Xenotest**

DIN EN ISO 105-B02:2002

5/7 blue scale

**Colour fastness to dry and wet rubbing**

DIN EN ISO 105-X12:2002

4/5

**Fastness to perspiration**

DIN EN ISO 105-E04:2009

4/5 acid and alkaline

**Flammability – Cigarette test**

DIN EN 1021:2006-01

tested with non flame retardant foam B3 minimum density of 22 kg/m<sup>3</sup>

DIN 66084 P-c

**Colour fastness to dry cleaning**

DIN EN ISO 105-D01:2010

4/5

**Cleaning and maintenance**

Vacuum-cleaning or dry cleaning.



# sitla<sup>®</sup>

— Mesh  
by Krall & Roth

Categoria RX



RX OOF



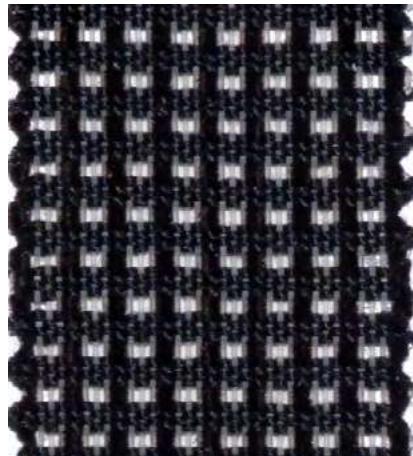
RX OOK



RX OOB



RX OOA



RX OOH

## **Paintings & chromium platings**

### **Matte White, Matte Burro, Matte Rose, Matte Mint, Matte Cappuccino, Matte Army, Matte Black**

Varnish made with chrome and lead-free pigments. Two-component enamel with polyurethane and acrylic resins. Excellent resistance to chemical and atmospheric agents, detergents, fuels and lubricants.

### **Embossed Antracite, Embossed Porfido**

“AkzoNobel” registered trademark Interpon 610. Polyester powder coatings TGIC-free Paintings with great light and warmth fastness. High resistance to direct sunlight and atmospheric agents.

### **Embossed Corten**

2k two-component varnish, Corten is able to confer any support the aspect of the most natural oxidation of the real corten steel, giving at the same time a particular movement to all those supports which due to their chemical and physical nature cannot get oxidized. The effect Materic Corten does not release any powder of iron oxide.

### **Metal Gold, Metal Copper, Metal Cacao**

1k one-component varnish in imitation of the flat galvanic finishings, it gives light and great brightness to the treated support. Matt metallic final product. highly bright, with anti-scratch performing characteristics and resistant against the main cleaning products and food, through the employment of specific cycles of painting. Apt for supports made on metal, plastic, wood and composites, both for interior and for outdoor employments.



### **Metal Diamond**

2k two-component varnish with a final bright and diamond effect, in imitation of the goldsmith's art 20 gloss, without overpainting with a top coat. Apt both for interior and for outdoor employment. Highly resistant against usury and abrasion.

### **Polished Chrome**

CEDIA Tin-plating process – Neutral cobalt  
78% Sn – 22% Cobalt  
Plate flash deposits of tin – cobalt alloy

Chromium platings with galvanic treatment

## **Paintings & chromium platings**

### **Matte White, Matte Burro, Matte Rose, Matte Mint, Matte Cappuccino, Matte Army, Matte Black**

Prodotto realizzato con pigmenti esenti da cromo e piombo. Smalto bicomponente a base di resine poliuretaniche ed acriliche. Ottime caratteristiche di resistenza agli agenti chimici ed atmosferici, ai detersivi, ai carburanti e lubrificanti.

### **Embossed Antracite, Embossed Porfido**

“AkzoNobel” marchio registrato, Interpon 610. Polveri a base poliestere senza l'uso di TGIC Verniciature con ottime caratteristiche di resistenza alla luce ed al calore. Elevata resistenza ai raggi solari ed agli agenti atmosferici.

### **Embossed Corten**

Smalto bicomponente 2k, Corten è uno smalto in grado di conferire a qualsiasi supporto l'aspetto della più naturale ossidazione del vero Acciaio Corten naturale, regalando matericità a tutti quei supporti che per natura chimico-fisica non possono ossidarsi. L'effetto Materico Corten non rilascia polvere di ossido di ferro.

### **Metal Gold, Metal Copper, Metal Cacao**

Smalto metallico liscio monocomponente 1k ad imitazione delle finiture galvaniche velur liscie, regala luce e grande brillantezza finale al supporto trattato. Prodotto a finire metallizzato opaco, altamente luminoso, con performanti caratteristiche anti-graffio e resistente ai principali prodotti di pulizia e agli alimenti, attraverso l'utilizzo degli appositi cicli di verniciatura. Adatto per supporti in metallo, plastica, legno e compositi, sia per applicazioni interne, sia per applicazioni esterne.



### **Metal Diamond**

Smalto bicomponente 2k con un effetto diamantato luminoso a finire, ad effetto ed imitazione della diamantatura orafa a finire 20 gloss, senza sovraverniciatura con trasparente. Adatto sia per ambienti da interior che da outdoor. Resistentissimo all'usura e all'abrasione.

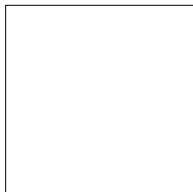
### **Cromo lucido**

CEDIA Processo stagno – Cobalto neutro  
78% Sn – 22% Cobalto  
Deposizione flash della lega stagno – cobalto

Cromature a trattamento galvanico

# sitia

— Paintings  
& chromium platings



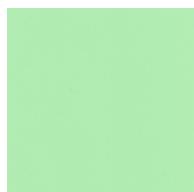
15 - matte white



16 - matte burro



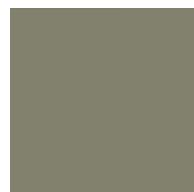
13 - matte rose



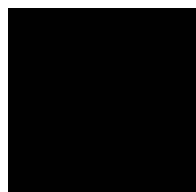
19 - matte mint



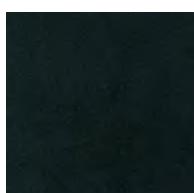
18 - matte  
cappuccino



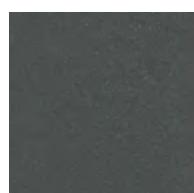
9 - matte army



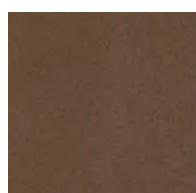
2 - matte black



10 - embossed  
antracite



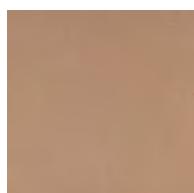
21 - embossed  
porfido



20 - embossed  
corten



23 - metal gold



24 - metal  
copper



25 - metal  
cacao



22 - metal  
diamond



5 - polished  
chrome



**SITIA srl**  
Via G. Matteotti 6  
36056 Tezze sul Brenta, Vicenza, Italy  
T +39 0424 898497 / 898382 — F +39 0424 1700102  
[info@sitia.com](mailto:info@sitia.com) — [www.sitia.com](http://www.sitia.com)

#### REGIONAL OFFICE

**SINGAPORE**  
40 Carpenter Street  
059919 Singapore  
T: +65 91376564  
[jr@motion-consult.com](mailto:jr@motion-consult.com)

#### SHOWROOMS

**London – UK**  
The Pipeworks, 26-30  
Prescott Place, London, SW4 6B  
T: +44 020 7720 6006 – [antonio@laporta.co.uk](mailto:antonio@laporta.co.uk)

**Dublin – IRELAND**  
7-8 Burton Hall Road,  
Sandyford Business Park, Dublin 18  
T: +353 (0) 1 217 8000 – [mleyden@bizquip.ie](mailto:mleyden@bizquip.ie)

**Amersfoort – NETHERLANDS**  
Basicweg 22  
3821 BR Amersfoort, Nederland  
T: +31 (0) 33 4535090 – [patrick.dommelen@nowstyl.com](mailtopatrick.dommelen@nowstyl.com)

**Jakarta – INDONESIA**  
Jl. Pakubuwono VI No.79  
Kebayoran Baru, Jakarta Selatan 12120  
T: + 62 21 725 7979 – [zaky.makarim@malka.co.id](mailto:zaky.makarim@malka.co.id)

**Los Angeles - USA**  
8790 Beverly Blvd  
West Hollywood, CA 90048  
T: +1 310 652 2520 – [solucionila@sbcglobal.net](mailto:solucionila@sbcglobal.net)

**Abu Dhabi – UNITED ARAB EMIRATES**  
SHEIKHA FATEMA PARK, GF02  
T: +971 52 566 96 80 – [inquiry@corsodesign.me](mailto:inquiry@corsodesign.me)

**West Melbourne – AUSTRALIA**  
Unit 3/ 62 Fallon Street Brunswick VIC 3056  
T: + 03 8379 0200 – [melbourne@uci.com.au](mailto:melbourne@uci.com.au)

**Ho Chi Minh – VIETNAM**  
199C Nguyen Van Huong, Thao Dien Ward District 2  
T: +84 028 36369944 – [thuynt@akacompany.com.vn](mailto:thuynt@akacompany.com.vn)

**Yerevan – REPUBLIC OF ARMENIA**  
9 Baghramyan ave., off. 1,  
T: 00 374 10 52 13 53 – [info@royalint.org](mailto:info@royalint.org)

**Vicenza – ITALY**  
Piazza dei Signori, 56, 36100  
C: +39 348 391 1368 – [lidea@amatori.it](mailto:lidea@amatori.it)

**Accra – GHANA**  
Sunflower Road – East Legon  
T: +233 54432 2920 – [design@casapalladio.com](mailto:design@casapalladio.com)

#### CREATIVE DIRECTION

(Creative & art direction, concept & styling)  
MM Company / [mmcompany.eu](http://mmcompany.eu)

#### PRINTED IN ITALY

Laboratorio Grafico BST / [graficabst.com](http://graficabst.com)

#### PHOTOS

Photopiù (campaign, still life & main photos) / [photopiù.it](http://photopiù.it)  
Wellnhofer Designs (3, 54, 55, 87)

#### Linea Zero

ZINNER INGENIEURE | ARCHITEKTEN  
Arch. Giorgio Parise  
Arch. Paolo Didoné  
DVS Srl Bassano d/G  
Wever & Ducré Italia  
Mariasole Valentina Battocchio (model)  
Anna Forestan (model)  
Matteo Pala tappeti  
OLEV Light  
Prandina Lighting  
Prodital Leather  
UKB Gemeinnützige Urlaubskasse des Bayerischen  
Baugewerbes e.  
Arch. Diego Bettin  
Diquigiovanni Srl  
Minuzzo Srl  
Chiminello Srl  
Integra Business Consulting  
GLOBAL ART W.L.L.