

CRAFTSMEN



... All'Arte dell'espressione appartiene tutta la bellezza, l'alchimia dei profumi e delle miscele, è conoscenza pura di se stessi e dell'Amore supremo per eccellenza, io in lei mi perdo in un oblio infinito, dimenticando l'oscura realtà ...

Gloria Di Modica



## Artefice Atelier

Una giovane azienda, dinamica, eclettica, fondata sulla sperimentazione artistica, sulla continua ricerca del bello, sulla progettualità che ha inteso fare del Made in Italy il suo punto di forza e di orgoglio. Conta su materie di prima qualità e su maestranze di grande esperienza e ricercata manualità.

Una proposta di arredo, di stile e di design per la casa contemporanea, che si propone attraverso un profilo tracciato in diverse espressioni artistiche, dove l'arte pittorica si fonde con le diverse forme, esprimendosi in oggetti unici, terra grezza che può divenire ora vaso, ora lampada, ora scultura orante e dinamica.

Le tecnologie più moderne, il desiderio di sperimentare, il costante impegno alla ricerca e la nostra motivazione sono i fattori del nostro successo.



# CERAMICHE ARTEFICE ATELIER

Quando si parla di "arte della ceramica" si usa il termine "arte" nel suo più antico e autentico significato corrispondente a quello di *téchne* degli antichi greci, che prevede l'unione dei due concetti tecnica manuale ed espressività estetica.

L'arte della ceramica ha sempre avuto una grande importanza nella vita dell'uomo, ed è una delle forme artigianali più antiche di cui si hanno testimonianze ininterrotte attraverso i millenni.

Per Cipriano Piccolpasso da Casteldurante (1524-1579) l'artigiano deve foggare, rifinire e casomai distruggere per ricostruire e nuovamente limare in un circhulo che tende alla perfezione. Per lui l'arte della ceramica è il dominare i quattro elementi: terra, acqua, fuoco e aria per raggiungere appunto la "circhulare perfetione".

# DALLA TERRA ALLA MAIOLICA: IL PROCESSO E LE DIVERSE FASI DI LAVORAZIONE DELL'ARGILLA



## FOGGIATURA

La foggatura dell'oggetto trasforma un'immagine della fantasia in realtà. Mani esperte si avvalgono dell'argilla e dell'acqua e quasi per incanto riescono a creare le forme desiderate.



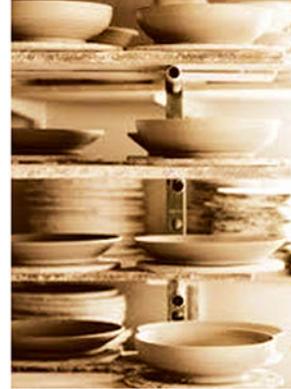
## DECORAZIONE

E' questa la fase del processo produttivo durante la quale l'artista esprime il meglio della propria capacità. Spesso si tratta di dare spazio alla fantasia ed al colore.



## 2° COTTURA

Tutto il processo produttivo termina con la seconda cottura ad una temperatura di circa 920°C, che dona brillantezza ai colori e conserva le pitture nel corso dei secoli.



## ESSICCAZIONE

Lasciato alcuni giorni ad essiccare l'oggetto raggiunge la cosiddetta "durezza cuoio" e sarà quindi pronto per la prima cottura ad una temperatura di circa 1000°C, "biscotto".



## SMALTATURA

L'oggetto in biscotto viene immerso in uno smalto e preparato per la pittura. A secondo dei casi questo processo può avvenire per asperione o per spruzzatura.



## PACKAGING

Ogni singola ceramica viene accuratamente confezionata nel proprio imballo, che è stato studiato ad hoc e curato nei minimi dettagli, così che oltre alla protezione conferisce ancora una volta unicità al prodotto.



Artefice Atelier produce con passione e maestria artigianale complementi d'arredo dallo stile unico, utilizzando solamente materie prime pregiate e ricercate. Tutta la produzione è guidata dalla ricerca dello stile, all'insegna dell'eleganza e del buon gusto, dove tradizione e modernità, design ed innovazione, concorrono per offrire prodotti made in Italy di eccellenza.

*home*

# Metropolitano

Da sempre Gloria Di Modica sviluppa la sua ricerca nel campo dell'arte facendone una ragione di vita, spaziando in diverse tecniche e forme, acquisendo riconoscimenti internazionali, per le sue opere pittoriche e scultoree.

Da questo lavoro nasce la prima collezione di complementi d'arredo d'arte Metropolitano, in maiolica interamente fatti a mano, caratterizzati da linee semplici, ed ispirate alle grandi città del mondo, oggetti unici ed eleganti, carichi di fascino e di luce capaci di contrapporsi alla produzione di serie, suscitando sensazioni di armonia ed equilibrio.

Allo scopo di restituire quel prestigio, ormai quasi perduto, all'artigianato artistico, questa collezione vuole essere da testimone per un nuovo stile di vita consapevole e culturale.







Arredare con il colore e con le linee più innovative e mutevoli di un oggetto unico ed irripetibile, poter legare, attraverso un regalo, la propria personalità ad un oggetto, sono le esperienze più immediate di ciascuna creazione Artefice Atelier.

# croma



La seduzione dei colori, l'artigianalità del lavoro, la tradizione della tecnica artistica. Sono solo alcune delle peculiarità delle opere che si ammirano nel laboratorio di Artefice Atelier, un prezioso contenitore di idee, un luogo d'attrazione per chi ama circondarsi di oggetti originali, di pezzi unici.



Artefice Atelier esprime in ogni dettaglio una grande passione e una spiccata abilità artigianale: conoscenza approfondita della materia prima, delle lavorazioni della maiolica, e gusto attento per le finiture. Tutti risultati tangibili di una costante ricerca di eleganza e carattere, dove il design si fonde con l'esperienza delle più attente lavorazioni artigianali.

# antlos



In un felice incontro tra ispirazione stilistica del passato e una continua ricerca dell'appeal più moderno, Artefice Atelier interpreta ai massimi livelli l'alta creatività, incontro tra arte, design e buon gusto, mentre l'alchimia dei colori unita alla materia del segno, generano oggetti di avanguardia dalla personalità unica ed inconfondibile.

# hydria





# Arte in Tavola

## Concept ideas

Linea tavola realizzata in stoneware, ceramica a corpo compatto, non poroso, che tramite il processo di cottura-vevtrificazione assume una resistenza adatta anche all'uso professionale.

Vengono utilizzati smalti e colori apiombici e l'intero processo produttivo è dedicato all'uso alimentare, garantendo un prodotto finale di alta qualità durevole nel tempo e idoneo per microonde e lavastoviglie.

Disponibile nelle varie forme e svariati decori con possibilità di personalizzare tutti prodotti, ideale per una tavola da assaporare momenti di piacere.





Abbiamo abituato la nostra mente e il nostro cuore alla ricerca del bello conferendo così la propria personalità ad ogni singolo oggetto.

Dall'idea all'oggetto, attraverso le fasi del disegno, della ricerca tecnica, le sfide quotidiane, la creazione nelle mani dell'uomo fino all'ultimo dettaglio; la capacità di domare la materia per farne strumento di espressione.

# la tavola



## *Cartoline di Sicilia*

Questa collezione nasce dal desiderio di un viaggio attraverso paesaggi e colori del nostro territorio, e come in un ricordo di un'immagine sbiadita, le emozioni vissute emergono attraverso il pennello su superfici maiolicate.

Ogni oggetto è realizzato e dipinto a mano, prodotto in piccole serie limitate, anche se ogni singolo pezzo è un oggetto unico.



Eccellenza, competenza, propensione al cambiamento, innovazione tecnologica, affidabilità ricerca della massima qualità dei prodotti attraverso la cura dell'estetica, la ricerca stilistica e il contenuto di design.



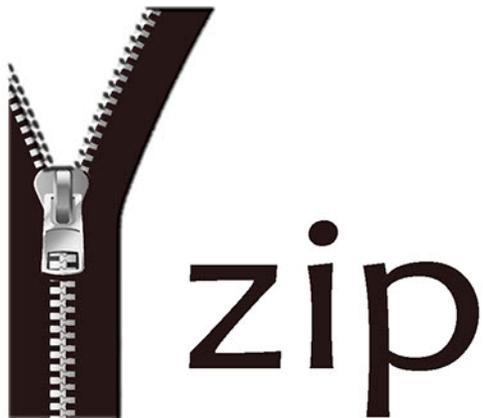
# ZIP

collection



Table of Contents

Containers for Everyday Living



La doppia natura dell'oggetto d'uso in ceramica è uno degli aspetti più affascinanti da esaminare delle attività dell'uomo. Infatti, il successo nel risolvere la divisione fra i problemi pratici e l'espressione individuale rappresenta per Artefice Atelier una sfida creativa. Il modo in cui affronta questa tematica definisce la qualità della sua percezione e ingegnosità artistica.

A grayscale artistic illustration of a cityscape. The foreground shows a dark, silhouetted structure, possibly a balcony or part of a building, with a railing. In the background, several tall buildings of varying heights are visible against a light sky. Several birds are depicted in flight, scattered across the upper portion of the image. The overall style is minimalist and atmospheric.

La sensibilità dell'artista, concretizzata attraverso l'oggetto da toccare, raggiunge i sensi dell'utente, creando un legame di amicizia, interesse, e gratificazione estetica che nutre la vita umana e la fortifica contro l'indifferenza, a favore dell'intelligenza e della bellezza.

Gloria Di Modica

Fermo restando le caratteristiche basilari del prodotto,  
Artefice Atelier si riserva di apportare modifiche in ogni  
momento allo scopo di migliorare.

I colori riprodotti nel catalogo sono indicativi.





## Artefice Atelier

*Online Gallery* [www.arteficeatelier.com](http://www.arteficeatelier.com)

*Art Director* Gloria Di Modica

*E-mail* [info@arteficeatelier.com](mailto:info@arteficeatelier.com)

*Telephone* 0932 947.220

*Mailing Address* Corso Umberto I, 92

97015 Modica (RG) ITALY

---