



Material
Majolica, lead and cadmium free



Piatti per la tavola

- 1 160x160 mm / 6 1/4 in
- 2 200x200 mm / 7 7/8 in
- 3 265x185 mm / 10 1/2 x 7 1/4 in
- 4 325x220 mm / 12 7/8 x 8 5/8 in

Piatti murali ornamentali

- 1 ø 200 mm / 7 7/8 in
- 2 ø 250 mm / 9 7/8 in
- 3 ø 300 mm / 11 7/8 in
- 4 ø 400 mm / 15 7/8 in

Cartoline di Sicilia

Questa collezione nasce dal desiderio di un viaggio attraverso paesaggi e colori del nostro territorio, e come in un ricordo d'un'immagine sbiadita, le emozioni vissute emergono attraverso il pennello su superfici maiolicate. Ogni oggetto è realizzato e dipinto a mano, prodotto in piccole serie limitate, anche se ogni singolo pezzo è un oggetto unico.



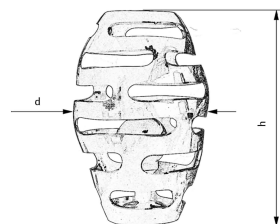


ILLUMINA



100217x d: 30 cm 11 3/4"
h: 23 cm 9"

100218x d: 40 cm 15 3/4"
h: 33 cm 13"



100217x d: 30 cm 11 3/4"
h: 23 cm 9"

100218x d: 40 cm 15 3/4"
h: 33 cm 13"





Material: Majolica, lead and cadmium free



Metropolitano

Gloria Di Modica continuously develops her research in the field of art, making it a reason for living, ranging in different techniques and forms, and gaining international recognition for her paintings and sculptures. With her first collection of art's decorative accessories, *Metropolitano*, Gloria presents handmade earthenware painted with simple lines and inspired by great world cities, each unique and elegant, full of charm and light capable of counteracting the ordinary and of arousing feelings of harmony and balance. In order to restore the prestige of an almost lost artistic craftsmanship, this collection holds testimony for a new lifestyle and cultural awareness.





Material: Majolica, lead and cadmium free



Follie d'Orlando

Fortemente legata alla tradizione Sicula, l'opera dei pupi è la più affascinante ed antica, tramandata dai "cuntastori". Un arte appartenente al teatro epico popolare delle marionette che ci aiutano a capire il Gran Teatro del Mondo, dove si è fin dalla nascita "agiti", giusta l'idea pirandelliana secondo la quale "siamo tutti pupi" animati—stando alla Bhagavad Gita—dall'onnipotente Spirito divino, che è nel cuore di tutti gli esseri e tutti agita al ritmo incalzante del tempo, col potere della meraviglia".

Da un'affinità intellettuale tra il vasaio e l'artista, nasce l'idea di sviluppare una collezione ispirata al tema pupi, una nuova linea di ceramiche d'autore, originali nelle sue forme e nel tratto grafico, tutto rigorosamente fatto a mano, dove ogni pezzo è unico.

