



MIND IN HAT

COLLEZIONE

PRIMAVERA-ESTATE

2021

Handmade passion

Dal mio quarto piano sopra l'infinito, nella plausibile intimità della sera che scende,
alle finestre verso lo spuntare delle stelle, i miei sogni viaggiano in sintonia
con la distanza evidente per i viaggi verso paesi sconosciuti,
o immaginati o soltanto impossibili.

(Fernando Pessoa)

Do meu quarto andar sobre o infinito, no plausível íntimo da tarde que acontece,
à janela para o começo das estrelas, meus sonhos vão por acordo de ritmo
com distância exposta para as viagens aos países incógnitos,
ou supostos ou somente impossíveis.

(Fernando Pessoa)

LAGOS



LABUAN









HATTON





KAREN



CALEB



DIONIDE

DELANO

HATTON



A photograph of a clear, shallow ocean with a sandy bottom and a small boat on the horizon. The water is a vibrant blue-green, and the sunlight creates a shimmering, rippled effect on the surface. The horizon is a straight line in the distance, with a small, dark object (possibly a boat) visible on it. The sky is a pale, clear blue.

think hat!

MARINO

GRECALE





RUDOL



ORANO







DROP



PERFECTA





PERFECTA HAT SIZING BELT

Lightness is the esprit which defines the whole collection.

The Doria 1905 hat is practical and functional. It wants to be easy to be wore, portable at all times; it reverses itself to reveal a different color, it rolls up, or it closes on itself to be placed into a bag. It is an inseparable accessory to be protected by the sunlight, the wind, and the rain.

The hat has its own feature.

It embraces its practical and functional role by using natural, stylish, and simple fibers; it transforms itself from pure, practical element to a factor of elegance, differentiation, and personality.

A new and mental dimension drives the whole creative process.

It is a state of the soul who searches for freedom to depart deep inside itself. The theme of the journey, fundamental element in all of the Doria 1905 collections, becomes an internal perspective; it is an imaginary journey which leaves the introspection to look for the quietness that regenerates the body and the soul, landing on unexplored and unknown territories.

The new season suggests a relaxed mood, which matches the concept of easy-life and engages in a new approach to live the product: "think with the hat".

It is almost like the hat could give birth, lightly and elegantly placing itself on our hat, our thoughts, our most unconscious dreams, our capability to imagine remote and wonderful places only through the strength of our minds.

Above it all, the sources of inspiration that accompany this collection are the infinitive lands, the light, the pure air, complete relax, and the wondering of the mind between the Earth and the sea, without a precise destination.

The purity, the "rawness" of the materials and the colors project ourselves in imaginary worlds, with infinitive horizons. We are in front of a simple, natural, quite, conscious, and free life which is meant for humans.

The most classic forms of Casa Doria play with the wings of different measurements, which develop themselves with suture plots and colors which resemble nature itself. Cord, Oats, Sage, Peat, Chocolate, Sky, Lake, Cove, Aquamarine and Indigo, enlightened by the lights of Coral, Terracotta, Tangerine, and Olive.

Precious and light panama are sided by rawer straws with natural and faded colors which come from the herbs used to make the hats.

The Raffia fibers, palms, Baku's straw, sea straw, the noble papier, and the plots of cellulose fibers which are so refined to give life to outstanding effects on the materials used.

Organic cottons, freshest linens, canvas created with plots of different fine textures. The denim worked with sergè, flamed, twisted, and characterized by a deep Indigo sparks. It is an explosion of natural materials with colors of prairies, lands, oceans, and the water.

BAKY

HEVETTE



The Toodoria capsule follows this mood as well, inspiring by the explorers and pioneers, the free spirits and the lovers of the wildest nature. Brisa Panama and the most sophisticated papier with a thick and smooth plot, are decorated with leather or denim belts, enlightened by details made of black, gold, and red studs.

Be careful at what hat you wear! It will always project you into a special world: yours.

VERANO



CALEB



RACHEL





POSITANO



DALIDA

Leggerezza è l'esprit che anima tutta la collezione.

Il cappello Doria 1905 è pratico e funzionale. Vuole essere facile da indossare, da portare con sé, si risvolta per rivelare un colore diverso, si arrotola o si piega su se stesso per essere infilato in borsa. E' un inseparabile accessorio per proteggersi dal sole, dalla luce, dal vento e dalla pioggia.

Il cappello ha carattere. Assolve il suo ruolo pratico e funzionale sfruttando fibre naturali, con stile e semplicità, trasformandosi da puro elemento pratico a tratto distintivo, ad elegante fattore di differenziazione e personalizzazione.

Una dimensione nuova, mentale, veicola l'intero processo creativo.

Uno stato dell'anima che cerca dentro di sé la libertà, la serenità per partire e ripartire. Il tema del viaggio, filo conduttore di tutte le collezioni Doria 1905, assume questa volta una prospettiva interiore, un viaggio immaginario che salpa dall'introspezione, alla ricerca della quiete che rigenera il corpo e l'anima, approdando in territori inesplorati e sconosciuti.

La nuova stagione suggerisce un mood rilassato, che sposa il concetto di easy-life e si addentra in un nuovo modo di vivere il prodotto: "pensare a cappello".

Quasi come se il cappello potesse covare, poggiandosi leggero ed elegante sulla nostra testa, i nostri pensieri, i nostri sogni più reconditi, la nostra capacità di immaginare luoghi remoti e fantastici con la sola forza della mente.

Sopra tutte, le fonti d'ispirazione che accompagnano la collezione sono le distese sconfinite, la luce, l'aria pura, il dolce far niente e il vagare con la mente di terra in terra, di mare in mare, senza una meta precisa.

La purezza, la "crudità" dei materiali e dei colori ci proietta in mondi immaginari, dagli orizzonti infiniti. Siamo al cospetto della vita semplice, naturale, calma, consapevole e leggera, la vita a misura d'uomo.

Le più classiche forme di Casa Doria giocano con ali di diverse misure, si sviluppano su intrecci di trame e colori saturi dei toni della natura. Corda, Avena, Salvia, Torba, Cioccolato, Cielo, Lago, Cala, Acquamarina e Indigo, accesi da luci di Corallo, Terracotta, Mandarino, Oliva.

Panama preziosi e leggeri, ariosi e traforati, si accompagnano a paglie più crude, nei colori naturali e sfumati derivanti dalle erbe con le quali sono intrecciati. Raffie, palme, paglia di Baku, paglia di mare, il nobile papier e intrecci di fibre di cellulosa tanto raffinati da dare vita ad effetti materici in rilievo, pizzi leggeri o bitonali. Cotoni organici, lini freschissimi, canvas declinati in intrecci dalle finezze differenti.

Spicca il denim lavorato con trama sergé, fiammato, ritorto, caratterizzato da un profondo color Indigo. Un'esplosione di materiali naturali nei colori dei prati, delle terre, dei mari...dell'acqua.



LOLA

HEVA

Anche la preziosa capsula Toodoria segue questo mood, ispirandosi agli esploratori e ai pionieri, agli spiriti liberi e agli amanti della natura più selvaggia. Panama Brisa e papier sofisticati dal grosso e morbido intreccio, sono decorati da cinte in cuoio o denim, illuminati da dettagli di borchie nei lucidi toni di nero, oro e rosso lacca.

Attenzione al cappello che indossi! Ti proietterà ogni volta in un mondo speciale: il tuo.



AZULINA



ROLLETTE





SKUBA

CANVAS

ALISEO



ARIEL





ZEFIRO





JIGEN





TOODORIA

TOBAR



TOODORIA



OCEAN

photo

Giovanni Santarelli d'Angelo

mua

Elisa Maisenti

styling

Doria1905 staff

thanks to

Dike

Eticlò

Kaos

info at

info@doria1905.com

doria1905.com





Handmade passion