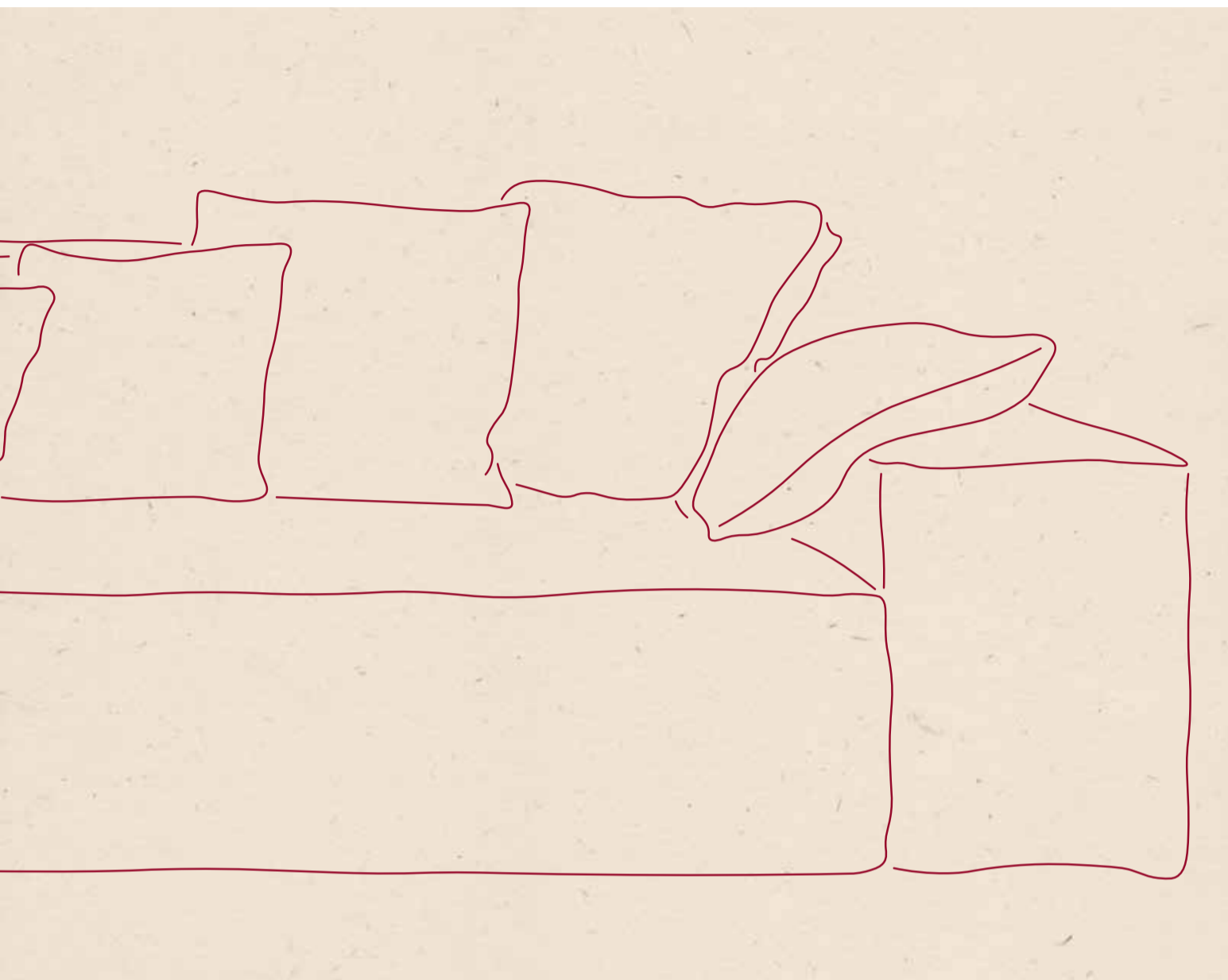


T A B L O I D

flexstyle

30th ANNIVERSARY



SHOW-ROOM FLEXSTYLE 2019

Lo showroom Flexstyle è uno spazio espositivo riservato a professionisti e privati accompagnati da rivenditori, che raccoglie i modelli più significativi dell'azienda, riproposti attraverso un percorso che racchiude un connubio di pelli e tessuti dal sapore artigianale.

VIA BOLDROCCHI, 15
20853 BIASSONO (MB) - ITALY

INFO@FLEXSTYLE.IT
WWW.FLEXSTYLE.IT
TEL 039 491380

E' GRADITO UN APPUNTAMENTO.



PREMIO IMPRESA 2019

Domenica 16 Giugno si è tenuta l'attribuzione del Premio Impresa 2019, un riconoscimento che ha visto partecipi 148 aziende e 277 lavoratori della provincia di Milano, Monza e Lodi.

Premiate per innovazione e storicità, l'Ambrogino, conferito dalla Camera di Commercio, ha voluto sottolineare il fatto che queste forze contribuiscano a lasciare un segnale di fiducia e tenacia.

Flexstyle, con i suoi 31 anni di servizio, ha partecipato e vinto il bando, tenuto per il secondo anno al Teatro alla Scala di Milano.

Al termine della premiazione, l'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala ha realizzato un meraviglioso concerto per celebrare la cerimonia.

FOLLOW US





CHA200



DIVANO CHAILLY CM 200X110

CHAILLY

VERSATILE ELEGANZA

Un'eleganza dal sapore prettamente contemporaneo, che si sviluppa attraverso volumi ben definiti.

Una cucitura sapientemente nascosta crea dinamismo all'interno di questo prodotto e crea differenti situazioni di trapuntatura che con la sua dimensione monoblocco, si impregna su tutti i lati.

Un progetto che quindi non si ferma alla sola concezione del prodotto in sé e per sé, ma mira alla collaborazione dell'intera collezione per creare ambienti dinamici e informali.

VERSATILE ELEGANCE

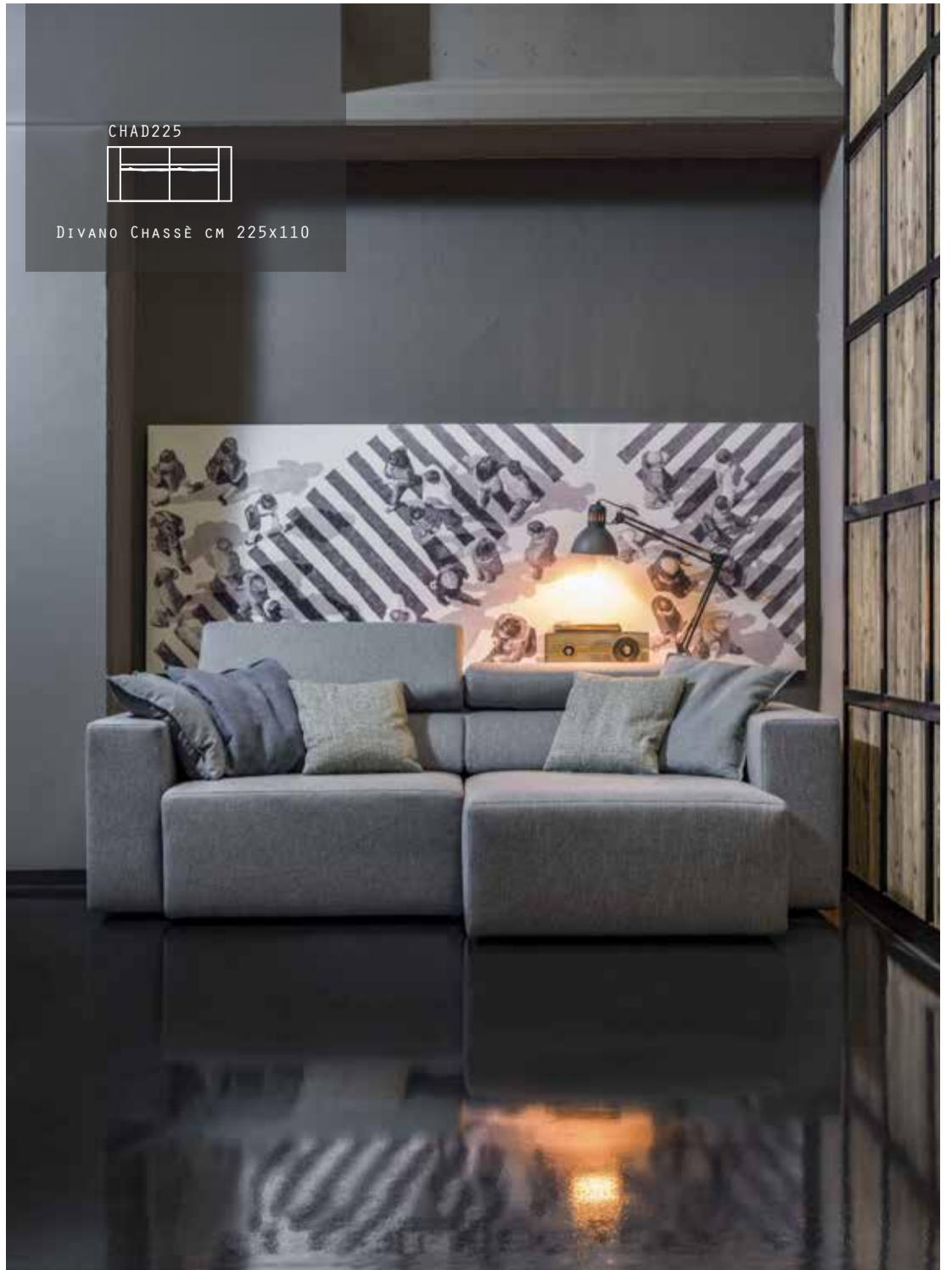
An elegance with a pure contemporary taste, which develops through well-defined volumes. A cleverly hidden seam creates dynamism within this product and creates different quilting situations that, with its monoblock dimension, are embellished on all sides. A project that therefore does not stop at the conception of the product itself, but aims at the collaboration of the entire collection to create dynamic and informal environments.

VIELSEITIGE ELEGANZ

Eine Eleganz mit einem rein zeitgemäßen Geschmack, der sich durch genau definierte Volumen entwickelt. Eine geschickt versteckte Naht schafft Dynamik in diesem Produkt und schafft unterschiedliche Abteppensituationen, die mit ihrer Monoblock-Dimension allseitig sich verziert. Ein Projekt, das sich nicht auf die Konzeption des Produkts beschränkt, sondern auf die Zusammenarbeit der gesamten Kollektion abzielt, um dynamische und informelle Umgebungen zu schaffen.



CHASSE'



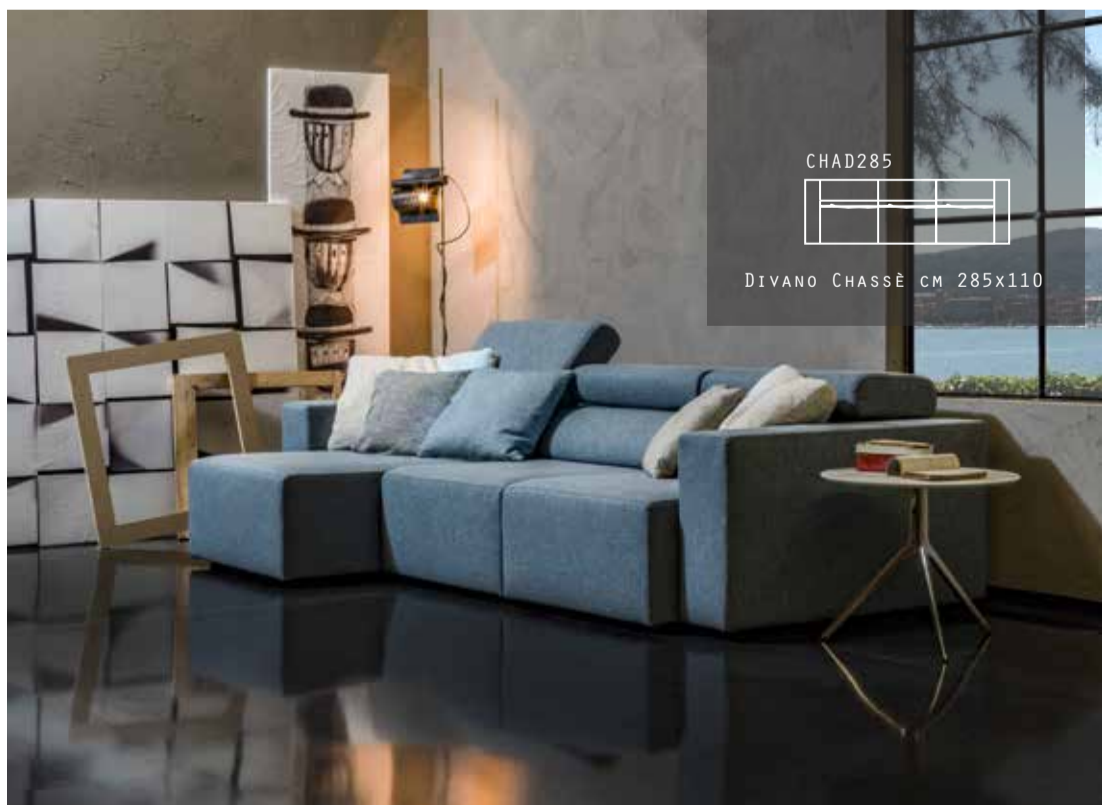
CHAD225



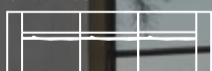
DIVANO CHASSÈ CM 225x110

CONFORT IN MOVIMENTO

“Chassé” o “Pas a Chassé” è un passo di danza definito passo scivolato in cui uno dei due piedi caccia via l'altro prendendone il posto. Può essere eseguito in avanti, in dietro e di lato. Allo stesso modo, nasce Chassé, un divano che in 110 cm di profondità nasconde una seduta più ampia, una seduta da relax. Si raggiungono infatti 155 cm di profondità grazie ad un movimento scorrevole che è in grado anch'esso di fermarsi ad ogni richiesta. Tra questo movimento e quello del poggiatesta, dotato di 6 diverse inclinazioni regolabili, siamo in grado di rispondere alle diverse necessità per cui questo modello è stato realizzato. Quindi a seconda della nostra concezione di confort, della nostra altezza e del tipo di seduta che vogliamo ottenere possiamo regolare il tutto a nostro piacimento.



CHAD285



DIVANO CHASSÈ CM 285x110

COMFORT IN MOVEMENT

“Chassé” or “Pas a Chassé” is a dance step called a slipped step in which one of the two feet chases the other away taking its place. It can be done forward, backward or sideways

In the same way, Chassé is born, a sofa built in 110 cm depth that hides a wider seat, a relaxing seat. In fact, 155 cm of depth can be reached thanks to a sliding movement that is also able to stop at every request. Thanks to this movement and that of the headrest, equipped with 6 different adjustable inclinations, we are able to resolve the different needs for which this model has been create. So a second conception of comfort, of our height and of the type of seat that we want to obtain will set everything to our liking.

KOMFORT IN BEWEGUNG

“Chassé” oder “Pas a Chassé” ist ein Tanzschritt, der als Rutschschritt bezeichnet wird und bei dem einer der beiden Füße den anderen wegjagt und seinen Platz einnimmt. Es kann vorwärts, rückwärts und seitwärts gefahren werden. Auf die gleiche Weise entsteht Chassé, ein Sofa, das in 110 cm Tiefe einen breiteren Sitz verbirgt, einen entspannenden Sitz. Tatsächlich können 155 cm Tiefe dank einer Gleitbewegung erreicht werden, die auch bei jeder Anforderung anhalten kann. Zwischen dieser Bewegung und der der Kopfstütze, die mit 6 verschiedenen einstellbaren Neigungen ausgestattet ist, können wir auf die unterschiedlichen Bedürfnisse eingehen, für die dieses Modell realisiert wurde. Abhängig von unserer Vorstellung von Komfort, unserer Körpergröße und der Art des Sitzes, den wir erreichen möchten, können wir also alles nach unseren Wünschen einstellen.

LIBERTÀ DI MOVIMENTO

Quando la libertà di progettazione incontra la libertà di movimento, nasce un progetto ad altissima personalizzazione. In soli 110 cm siamo in grado di trovare innumerevoli posizioni di profondità, inclinazione e direzione. Lo schienalino di cui è dotato Magritte, è dotato di un peso che lo rende saldo alla base e fa sì che ogni utente, sia in grado di trovare la sua corretta posizione, a seconda della necessità, della propria altezza e abitudine.

Un elegante trapuntatura, assieme ad una linea di colore che circonda il modello, danno ancor più prova della manualità dell'azienda, che attraverso i dettagli impreziosisce di sapori artigianali i suoi prodotti.



FREEDOM OF MOVEMENT

When freedom of design meets freedom of movement, a highly personalized project is born. In just 110 cm we are able to find innumerable positions of depth, inclination and direction. The backrest of Magritte, has a weight that makes it firm at the base and each user is able to find his correct position, according to his needs and his height.

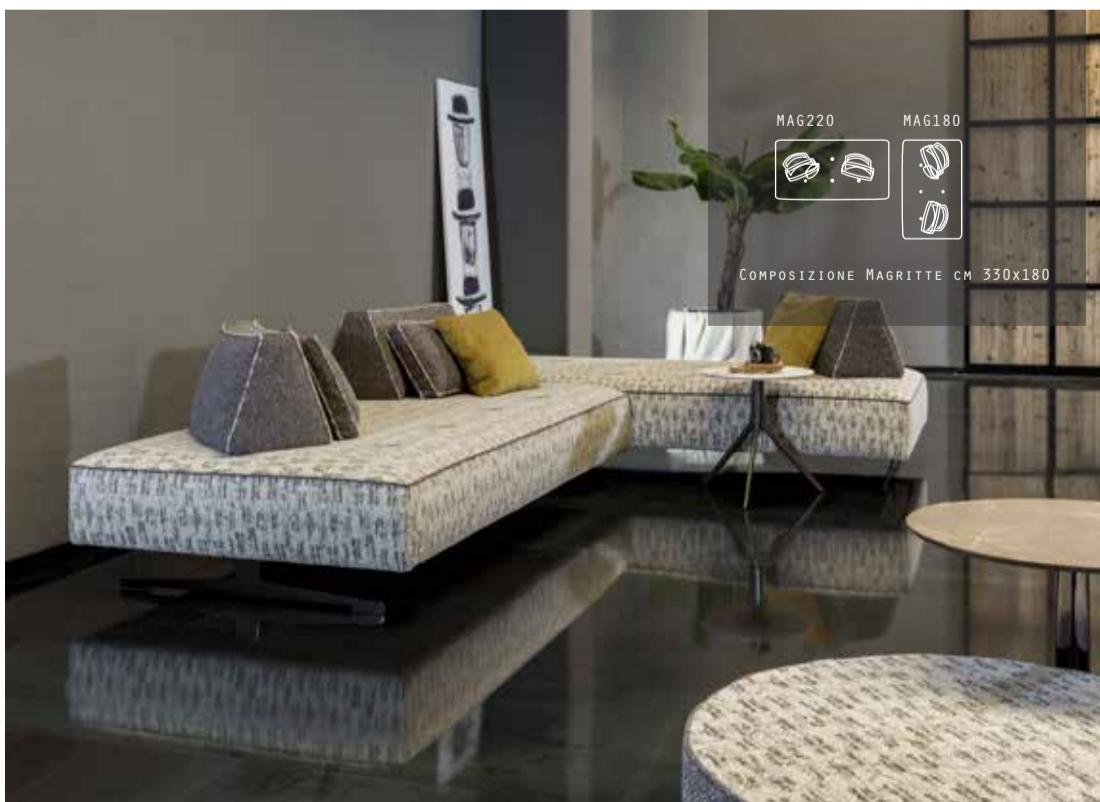
An elegant quilting, together with a line of color that surrounds the model, gives even more prove of the manual ability of the company, which through its details embellishes its products with artisan taste.

BEWEGUNGSFREIHEIT

Wenn Gestaltungsfreiheit und Bewegungsfreiheit aufeinander treffen, entsteht ein hochgradig personalisiertes Projekt. In nur 110 cm können wir unzählige Positionen von Tiefe, Neigung und Richtung finden. Die Rückenlehne, mit der Magritte ausgestattet ist, hat ein Gewicht, das sie an der Basis festhält und sicherstellt, dass jeder Benutzer in der Lage ist, seine richtige Position zu finden, je nach Bedarf, seiner Größe und Gewohnheit.

Eine elegante Steppung und eine das Modell umgebende Farblinie beweisen noch deutlicher die handwerklichen Fähigkeiten des Unternehmens, das seine Produkte durch seine Details mit handwerklichen Aromen verschönert.

MAGRITTE





NEW YORK QUILTED



ELEGANTE E MODERNO

E' possibile fondere modernità con l'eleganza classica senza tempo?

Un gioco di chiaro scuri che esalta ancor più il connubio tra staticità e morbidezza. Per completare il modello New York sono stati realizzati una serie di elementi caratterizzati dalla seduta trapuntata, che attraverso i dettagli lo rendono un prodotto di facile ambientazione in location classiche.

ELEGANT AND MODERN

Is it possible to blend modernity with timeless classic elegance?

A play of dark light that enhances even more the combination of immobility and softness. To complete the New York model, a series of elements characterized by the quilted seat have been created, which through details make it a product that is easy to place in classic locations.

ELEGANT UND MODERN

Ist es möglich, Modernität mit zeitloser klassischer Eleganz zu verbinden?

Ein Spiel mit dunklem Licht, das die Kombination von Unbeweglichkeit und Weichheit noch verstärkt. Abgerundet wird das New Yorker Modell durch eine Reihe von Elementen, die durch den gesteppten Sitz gekennzeichnet sind und durch Details zu einem Produkt werden, das an klassischen Orten leicht zu platzieren ist.



NUOVA SOSPENSIONE E COMFORT

I dettagli sono ciò su cui lo sguardo si sofferma, rimane colpito, e di questo la mente ne conserva sempre un vivo ricordo. Attraverso i dettagli si comunica anche artigianalità, messa in luce attraverso lavorazioni uniche che nascono dal connubio tra la passione del mestiere e la continua ricerca nell'innovazione. I materiali sono ciò che lo distinguono, senza di essi non si avrebbe un prodotto con un così alto contenuto qualitativo.



NEW SUSPENSION AND COMFORT

The details are that on which the gaze dwells, and of these the mind always keeps a vivid memory. Through the details craftsmanship is also communicated, highlighted through unique processes that arise from the combination of the passion of the craft and the continuous research in innovation. The materials are what distinguish the product; without them there would not be such a high quality content.

NEUE FEDERUNG UND KOMFORT

Die Details sind das, worauf der Blick zurückbleibt, er bleibt beeindruckt, und der Verstand behält immer eine lebendige Erinnerung daran. Durch die Details kommunizieren wir auch Handwerkskunst, die durch einzigartige Prozesse ans Licht kommt, die sich aus der Vereinigung der Leidenschaft des Handels und der kontinuierlichen Forschung nach Innovationen ergeben. Die Materialien zeichnen es aus, ohne sie hätten wir kein Produkt mit einem so hohen Qualitätsgehalt.



DESIGN UP

Detentore dell'artigianalità dell'azienda Strauss colpisce anche nel rivestimento in pelle in cui però viene meno la trapuntatura che lo caratterizza. La lavorazione taglio vivo eseguita sulla così nobile pelle coloniale ne esalta le caratteristiche estetiche e qualitative. Un materiale unico, curato da mani mosse da passione e orgoglio. Un taglio della pelle esperto, netto, senza incertezze, e una cucitura attenta ma costante nel movimento. Sono questi alcuni dei segreti di una lavorazione difficile e sempre più ricercata.

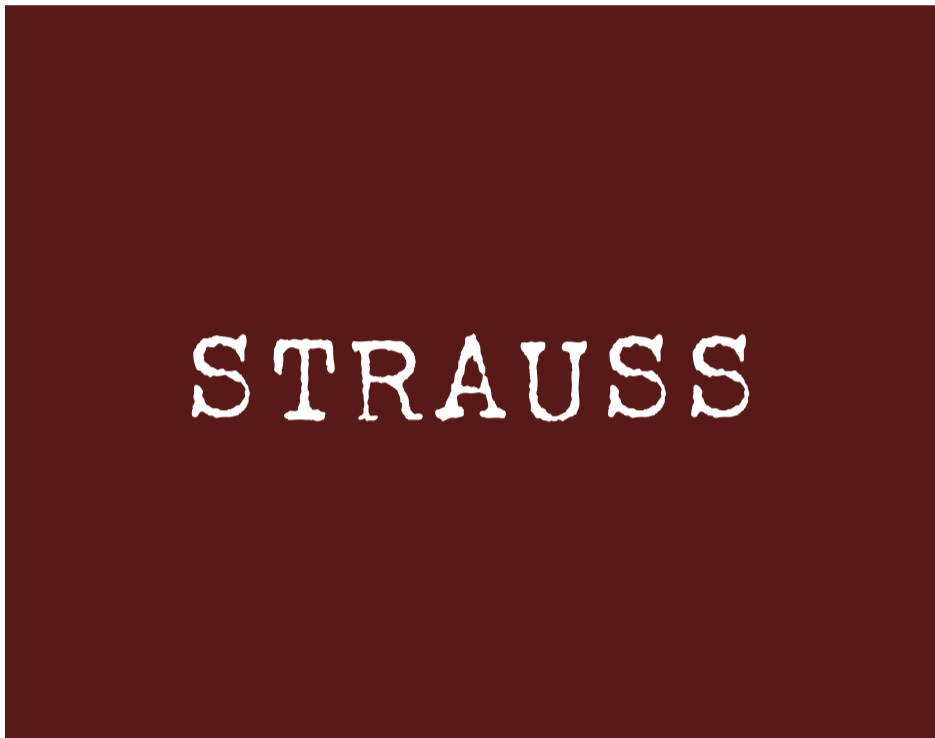


DESIGN UP

Holders of the company's craftsmanship, Strauss also strikes in the leather upholstery, in which, however, the quilting that characterizes it is lost. The raw cut processing carried out on such a noble coloniale leather enhances its aesthetic and quality characteristics. A unique material handled by hands moved by passion. An expert, clean skin cut, without uncertainties, and a careful but constant movement of the seam. These are some of the secrets of a difficult and increasingly sought after work.

DESIGN UP

Auch in der Lederausstattung sticht der Inhaber der Strauss-Manufaktur hervor, bei der jedoch die Steppung, die sie auszeichnet, verloren geht. Die rohe Schnittverarbeitung des so edlen Kolonialleders verbessert seine ästhetischen und qualitativen Eigenschaften. Ein einzigartiges Material, gepflegt von Händen, die von Leidenschaft und Stolz bewegt werden. Ein fachmännischer Hautschnitt, klar, ohne Unsicherheiten und eine sorgfältige, aber konstante Naht in der Bewegung. Dies sind einige der Geheimnisse eines schwierigen und zunehmend raffinierten Prozesses.





flexstyle